

Departamento Curricular de Instrumentos de Corda e Classes de Conjunto de Cordas
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO | CURSO BÁSICO
Disciplina: ENSEMBLE DE CONTRABAIXOS (Classe de Conjunto)

| | | | |
|------------------------|---|---|-------------|
| Critérios de Avaliação | Atitudes e Valores | Assiduidade e pontualidade; Relação com os colegas e professor; Apresentação do material necessário; Atitude e participação na sala de aula; Participação nas atividades propostas; Motivação para o estudo e trabalho individual. | 20% |
| | Desempenho em sala de aula e em contexto performativo | Aplicação do conhecimento instrumental, tendo em conta: afinação; noção de tempo/pulsação e de ritmo; sonoridade; interpretação / musicalidade. Aquisição de hábitos de trabalho em música de câmara; Adaptação a novos conteúdos; Memorização e compreensão das tarefas propostas; Qualidade das tarefas realizadas; Fluência e destreza na leitura da partitura; Capacidade de trabalho colaborativo; Qualidade do trabalho individual; Capacidade de raciocínio crítico e criativo. | 50% |
| | Trabalho de casa | Empenho na realização das tarefas requisitadas; Regularidade e sistematização do estudo; Preparação das aulas/atividades. | 30% |
| TOTAL | | | 100% |