



| Ensino Secundário |

Técnica de Dança Contemporânea

CrITÉrios de AvaliaÇão:

Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra

<p><u>Atitudes e valores</u> (3 valores)</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Pontualidade; (0,6v)✓ Material; (0,4v)✓ Interesse e participação; (0,6v)✓ Assiduidade; (0,4)✓ Comportamento (0,6v)✓ Apresentação (0,4v)
<p><u>Contacto Improvisação</u> (2 valores)</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Domínio das Transferências de Peso (0,5v)✓ Relações, Toque/Reação (1v)✓ Fluidez do movimento (0,5v)
<p><u>Apreciação artística</u> (4 Valores)</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Qualidades e projecção de movimento; (2v)✓ Interpretação. (1v)✓ Sensibilidade e atmosfera musical. (1v)



<p><u>Apreciação Técnica</u></p> <p> <u>Noções formais da Técnica.</u></p> <p><u>Propriocepção e</u></p> <p><u>Capacidade cinestésica</u></p> <p>(11 Valores)</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Controlo; (1,2v);✓ Alinhamento; (1,2v)✓ Coordenação; (1,2v)✓ Domínio do trabalho de chão; (1,2v)✓ Domínio do trabalho de centro; (1,2v)✓ Domínio do trabalho de deslocações (1,2v);✓ Distribuição de peso (1v);✓ Noção espacial (0,6v);✓ Musicalidade (0,6v);✓ Flexibilidade (0,6v);✓ Domínio das diferentes dinâmicas e níveis (0,6v);✓ Controlo do paralelo e turn out (0,4v)
--	--

A Nota Final calcula-se com: 50% Avaliação Contínua + 50% Prova Final