



| Ensino Básico |

Repertório Contemporâneo

Critérios de Avaliação:

Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra

<p><u>Competências Técnicas e Artísticas</u> (40%)</p>	<p>✓ Execução Técnica (8%):</p> <ul style="list-style-type: none">- Alinhamento- Flexibilidade- Coordenação- Força- Resistência- Equilíbrio- Controle- Organização espacial- Organização temporal
	<p>✓ Desenvolvimento das componentes artísticas (8%):</p> <ul style="list-style-type: none">- Musicalidade- Respiração- Foco- Expressividade- Virtuosismo
	<p>✓ Capacidade de implementação de correções (8%)</p>
	<p>✓ Capacidade de memorização (8%)</p>
	<p>✓ Capacidade de incorporação do movimento (8%)</p>



<p><u>Atitude e Postura perante o trabalho</u> (30%)</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Assiduidade (5%)✓ Pontualidade (5%)✓ Material (5%)✓ Motivação, Participação, Iniciativa e autonomia (5%)✓ Comportamento (5%)✓ Capacidade de trabalho e relação com os restantes elementos da turma/grupo (5%)
<p><u>Prova no Final do Período</u> (30%)</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Competências Artísticas:<ul style="list-style-type: none">- Musicalidade (7%)- Qualidade do movimento, Projeção, Interpretação (8%)- Rigor técnico do repertório (8%)- Expressividade (7%)

Esta avaliação conta 20% da nota final de Técnica de Dança Contemporânea.