

| Ensino Secundário |
Composição Coreográfica

Critérios de Avaliação:

Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra

<p><u>Aquisição de conhecimentos e competências no âmbito da Expressão/Dança Criativa e da Composição Coreográfica</u> (14 valores)</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Pontos de partida – estímulos (0,8 v)✓ Estimular a Improvisação/ criatividade (0,8 v)✓ Exploração de dinâmicas (0,8 v)✓ Relação com o espaço (0,8 v)✓ Relação com outras pessoas e objetos (0,8 v)✓ Ferramentas de manipulação e desenvolvimento do movimento (1,4 v)✓ Criação de micro e macro estruturas (0,8 v)✓ Princípios de composição (1,4 v)✓ Metodologias de composição coreográfica (1,4 v)✓ Elementos sonoros (0,8 v)✓ Elementos cénicos (0,8 v)✓ Elementos multimédia e vídeo (0,8 v)✓ Produção (0,8 v)✓ Análise, reflexão e consciência crítica (1v)✓ Linguagens e Estilos de Movimento (0,8 v)
---	--

<p><u>Comportamentos e atitudes</u> (2,4 valores)</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Assiduidade (0,4v)✓ Pontualidades (0,4v)✓ Material (0,4v)✓ Motivação, Participação, Iniciativa e autonomia (0,4v)✓ Comportamento (0,4v)✓ Capacidade de trabalho e relação com os restantes elementos da turma/grupo (0,4v)
<p><u>Prova no final do Período</u> (3,6 valores)</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Competências Artísticas:<ul style="list-style-type: none">- Qualidade do movimento, Projeção, Musicalidade, Interpretação (1,8v)- Caderno Coreográfico (1,8v)