

AVISO

Concurso de Contratação de Escola

Ano letivo 2024/2025

Grupos e Subgrupos de Recrutamento M (Música) da Portaria n.º 693/98, de 3 de setembro, na sua versão atual

Em cumprimento do disposto nos n.º 14 e n.º 15 do “Regime de Seleção e Recrutamento de Docentes do Ensino Artístico Especializado da Música e da Dança”, a que se refere o Decreto-Lei n.º 15/2018, de 7 de março, e também do disposto no n.º 10 do artigo 39.º do Decreto-Lei n.º 132/2012, de 27 de junho, na sua redação atual, procede-se à abertura do Concurso de Contratação de Escola para satisfação de necessidades temporárias de docência nos cursos de Música (Grupos de recrutamento M, da Portaria n.º 693/98, de 3 de setembro, e as que decorram de atualização legislativa) lecionados na Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra, nos seguintes termos:

1. Podem constituir-se opositores ao Concurso de Contratação de Escola os docentes que, na presente data, possuam qualificação profissional para a docência e preencham os demais requisitos previstos no artigo 22.º do ECD (1.ª prioridade).
2. Esgotada a possibilidade de colocação de docentes profissionalizados nos termos do número anterior, é aplicável, com as necessárias adaptações, o disposto no n.º 10 do artigo 39.º do Decreto-Lei n.º 132/2012, de 27 de junho, alterado e republicado no n.º 11 do artigo 39.º do Decreto-Lei n.º 28/2017, de 15 de março (2.ª prioridade).
3. O presente Concurso de Contratação de Escola é realizado através de aplicação eletrónica disponibilizada para o efeito pela DGAE (plataforma SIGRHE).
4. Será celebrado, com o docente selecionado para preenchimento dos horários constantes do presente Aviso, um contrato de trabalho a termo resolutivo.
5. O contrato de trabalho a termo resolutivo atrás referido produz efeitos a partir do 1.º dia útil imediatamente a seguir ao da aceitação na plataforma SIGRHE pelo candidato selecionado e tem duração mínima de um mês, com possibilidade de renovação.
6. O local de trabalho do docente contratado será o Polo Educativo da Sertã e o Polo Educativo de Arganil, de acordo com o constante no ponto 21 do presente Aviso.
7. O docente selecionado desempenhará as funções para as quais se encontra habilitado e quaisquer outras que lhe sejam atribuídas, de acordo com as normas em vigor.



8. São critérios objetivos de seleção, a seguir obrigatoriamente:
- A avaliação curricular, com ponderação de 60%;
 - A entrevista profissional de seleção, com ponderação de 40%.
9. A avaliação curricular terá em conta os seguintes aspetos:
- Habilitações e formação complementar;
 - Classificação profissional;
 - Experiência profissional;
 - Desempenho artístico em ambiente performativo profissional.
10. Os critérios e subcritérios de seleção e respetivas ponderações, específicos de cada grupo/subgrupo de recrutamento/disciplina são, quer para a *Avaliação Curricular*, quer para a *Entrevista Profissional de Seleção*, os indicados nas condições específicas constantes no anexo I que, para todos os efeitos, se considera parte integrante do presente Aviso.
11. A candidatura é instruída com *curriculum vitae* (máximo de 3 páginas A4), registo criminal atualizado e declaração de robustez física, perfil psíquico e características de personalidade indispensáveis ao exercício da função. Esta última poderá ser redigida pelo próprio, sob compromisso de honra.
12. Na candidatura dos opositores ao concurso deverão ainda constar: identificação do candidato (nome completo, n.º BI/CC, n.º NIF) e contactos; identificação do(s) horário(s) a que se candidata; comprovativos das habilitações com as respetivas classificações; comprovativos de experiência profissional e do tempo de serviço certificado, contabilizado em dias; todos os documentos comprovativos que permitam a verificação dos requisitos e aplicação dos critérios de seleção.
13. Todos os documentos deverão ser remetidos **por via eletrónica** e fazer parte de um mesmo ficheiro em formato **.pdf**, devendo:
- reproduzir com exatidão os documentos originais;
 - conter indicação do item a que respeitam (p.ex. formação complementar, atividade artística, etc.).
14. Não serão considerados quaisquer documentos em formato de imagem (.jpg, .tif, etc.), documentos pouco legíveis e que suscitem dúvidas ou qualquer outro formato de documento para além do PDF.
15. A documentação acima referida deverá ser remetida para o endereço eletrónico **contratacao.escola.2024@eacmcoimbra.com** até à data-limite do concurso (indicada na plataforma SIGRHE), devendo o assunto do e-mail mencionar o nome do candidato, grupo/subgrupo de recrutamento e número do horário a que se candidata. A receção dos

currículos será assinalada por mensagem de resposta automática para o endereço de correio eletrónico do remetente.

16. A entrevista profissional de seleção será realizada de acordo com o calendário estabelecido pelo Conservatório, não havendo lugar à sua remarcação.

17. A calendarização dos procedimentos acima referidos será publicada na página eletrónica do Conservatório (<http://conservatoriomcoimbra.pt>) e afixada nos locais habituais destinados à divulgação de informação da escola, não havendo lugar a prestação de informações por correio eletrónico ou telefone.

18. Nos termos da Lei, a falta de envio dos documentos comprovativos dentro do prazo estabelecido para o e-mail indicado no presente Aviso e/ou a não comparência à entrevista, constituem motivo de exclusão do concurso. A candidatura a um ou mais destes horários pressupõe o conhecimento e cumprimento das normas e critérios constantes deste Aviso.

19. Para efeitos de desempate são estabelecidos os seguintes critérios, aplicados pela ordem apresentada:

1. Classificação da entrevista profissional de seleção;
2. Tempo de serviço;
3. Classificação profissional;
4. Classificação académica (apenas nos casos referentes ao n.º 2 do presente Aviso).

20. A classificação final a atribuir a cada candidato, numa escala de 0 a 100, resulta da soma das classificações atribuídas em cada um dos critérios gerais de avaliação (avaliação curricular + entrevista).

21. Horário:

Número do horário (SIGRHE)	Código do grupo / subgrupo de recrutamento	Disciplina	Local de trabalho	Número de horas
34	M20	Trompa	Sertã e Arganil	11

Coimbra, 16 de setembro de 2024

O Diretor da Escola Artística
do Conservatório de Música de Coimbra



organizadoras, posteriores a 1 de setembro de 2021 – 0,5 pontos por cada, até ao máximo de 2,5 pontos. c) <u>Realização, como orador ou formador, de Palestras, Conferências e/ou Seminários, relacionados com o subgrupo de recrutamento a que se candidata, posteriores a 1 de setembro de 2021 (até ao máximo de 5 pontos)</u> i. 0,5 pontos por cada ação devidamente certificada pela entidade organizadora.		
---	--	--

Entrevista Profissional de Seleção

Desenvolvida em torno de questões relacionadas com pedagogia geral e didática específica, papel do professor, passando pela missão das escolas artísticas e pela oferta educativa da Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra. A entrevista terá uma duração máxima de quinze minutos.

Temática 1 – aspetos gerais de Pedagogia da Música	12%	TOTAL 40%
Temática 2 – Didática especializada em sala de aula	15%	
Temática 3 – Ligação com a comunidade	8%	
Temática 4 – Oferta educativa da EACMC	5%	

