

| Ensino Secundário |  
Técnica de Dança Clássica

**CrITÉRIOS de Avaliação:**

**Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra**

<p><u>Atitudes e valores</u> (4 valores)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Pontualidade;</li><li>✓ Material;</li><li>✓ Interesse e participação;</li><li>✓ Assiduidade;</li><li>✓ Comportamento.</li></ul> <p>(0,6 valores cada parâmetro)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Compreensão Teórica dos Conteúdos Técnicos (1 valor)</li></ul>
<p><u>Apreciação artística</u> (5 Valores)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Qualidades e projecção de movimento; (2 valores)</li><li>✓ Interpretação. (1,5 valores)</li><li>✓ Sensibilidade e atmosfera musical. (1,5 valores)</li></ul>

<p style="text-align: center;"> <u>Apreciação Técnica</u>  <u>  Noções formais da Técnica,</u>  <u>Propriocepção e</u>  <u>Capacidade cinestésica </u>  <b>(11 Valores)</b> </p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Controlo do <i>en dehors</i>; (1,2 valores)</li> <li>✓ Distribuição de peso; (1 valor)</li> <li>✓ Coordenação; (1,2 valores)</li> <li>✓ Coordenação de <i>tours</i>; 1 valor)</li> <li>✓ Controlo; (1,2 valores)</li> <li>✓ Alinhamento; (1,2 valores)</li> <li>✓ Noção espacial; (0,8 valores)</li> <li>✓ Trabalho de <i>allegros</i>; (1 valor)</li> <li>✓ Trabalho de pontas; (1 valor)</li> <li>✓ Flexibilidade; (0,4 valores)</li> <li>✓ Noção rítmica; (0,4 valores)</li> <li>✓ Dinâmicas do movimento; (0,6 valores)</li> </ul>
--	---

A Nota Final calcula-se com: 50% Avaliação Contínua + 50% Prova Final