

| Ensino Secundário |  
Técnica de Pas de Deux

**CrITÉrios de AvaliaÇão:**

**Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra**

<p><u>Atitudes e valores</u> <b>(4 valores)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Pontualidade;</li><li>✓ Assiduidade;</li><li>✓ Interesse e participação;</li><li>✓ Material;</li><li>✓ Autonomia de trabalho/Ensaio;</li><li>✓ Capacidade de implementação de correções técnicas;</li><li>✓ Cooperação e colaboração/ ajuda mútua;</li><li>✓ Capacidade de memorização/ memorização do trabalho do par (0,5 valores cada parâmetro)</li></ul>
<p><u>Apreciação artística</u> <b>(5 Valores)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Qualidades e projeção de movimento; (1 valor)</li><li>✓ Expressividade (0,50 valores)</li><li>✓ Capacidade interpretativa de diferentes personagens (1 valor)</li><li>✓ Sensibilidade e atmosfera musical. (0,50 valores)</li><li>✓ Virtuosismo (1 valor)</li><li>✓ Comunicação mútua (1 valor)</li></ul>

Apreciação Técnica  
**(11 Valores)**

- ✓ Execução técnica do movimento; ( 2 valores)
- ✓ Eixo, Postura, Alinhamento e colocação com o par; (1,5 valores)
- ✓ Trabalho par terre (2 valores)
- ✓ Trabalho en l 'air (2 valores)
- ✓ Noção espacial (com o espaço no geral e com o par); (1 valor)
- ✓ Coordenação/ Relação com o par; (1,5 valores)
- ✓ Dinâmicas de movimento (1 valor);