

Critérios de Avaliação Curso Básico de Canto

Disciplina de Canto – 3.º Grau

Ano letivo – 2022/2023

Domínios	Competências e Capacidades	Instrumentos e Metodologias de Avaliação	Peso
Domínio Cognitivo Saberes e Competências	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolvimento da Postura. 	<ul style="list-style-type: none"> Exercícios Práticos (Relaxamento e respiração) 	10%
	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolvimento da técnica vocal. 	<ul style="list-style-type: none"> Emissão vocal. 	10%
	<ul style="list-style-type: none"> Estudo de Reportório. 	<ul style="list-style-type: none"> Leitura e Interpretação de pequenas peças musicais em língua portuguesa, estudos de Vaccaj, árias antigas e outras, de acordo com a evolução do aluno. 	20%
	<ul style="list-style-type: none"> Apresentação do trabalho desenvolvido. 	<ul style="list-style-type: none"> Participação em audições e momentos de avaliação. 	35%
		Total	75%
Domínio das Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none"> Integração no trabalho. 	<ul style="list-style-type: none"> Cumprimento de tarefas e prazos. 	5%
	<ul style="list-style-type: none"> Capacidade de relacionamento interpessoal. 	<ul style="list-style-type: none"> Integração no grupo e relação com os outros (Colegas, Docentes e Funcionários). 	5%
	<ul style="list-style-type: none"> Recetividade às propostas de trabalho. 	<ul style="list-style-type: none"> Participação apropriada em contexto de sala de aula. 	5%
	<ul style="list-style-type: none"> Empenhamento e Responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta pelo professor . 	10%
	<ul style="list-style-type: none"> Comportamento. 		
	<ul style="list-style-type: none"> Apresentação do material necessário para a aula Pontualidade e Assiduidade. 		
<ul style="list-style-type: none"> Preservação do espaço e material da sala de aula. 			
		Total	25%