

ANÁLISE DOS RESULTADOS | QUESTIONÁRIO DE SATISFAÇÃO DO PESSOAL NÃO DOCENTE Ano Letivo 2019/2020

O presente documento resulta da análise das respostas ao “Questionário de satisfação do pessoal não docente”, realizado no âmbito do Quadro de Referência Europeu de Garantia da Qualidade para a Educação e Formação Profissionais (Quadro EQAVET).

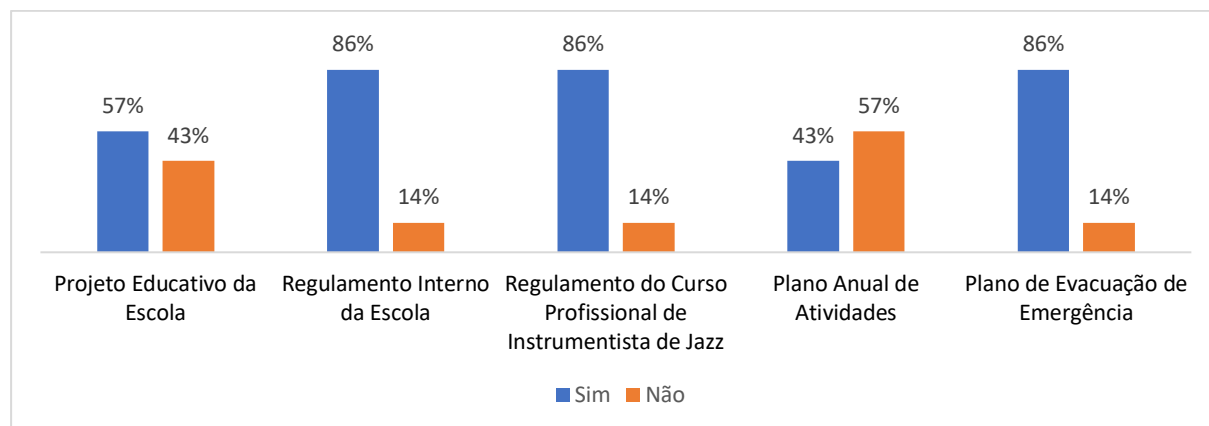
Com o objetivo de aferir o grau de satisfação do pessoal não docente, no que respeita ao desempenho da escola, foi solicitada a opinião aos colaboradores dos cursos profissionais, através do preenchimento do questionário referido, de forma a melhorar a metodologia de ensino/aprendizagem da escola Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra (EACMC), em articulação com a Escola Básica e Secundária Quinta das Flores (EBSQF).

O questionário é constituído por nove questões de resposta fechada e uma de resposta aberta. Responderam ao questionário sete colaboradores dos cursos profissionais.

DADOS GERAIS

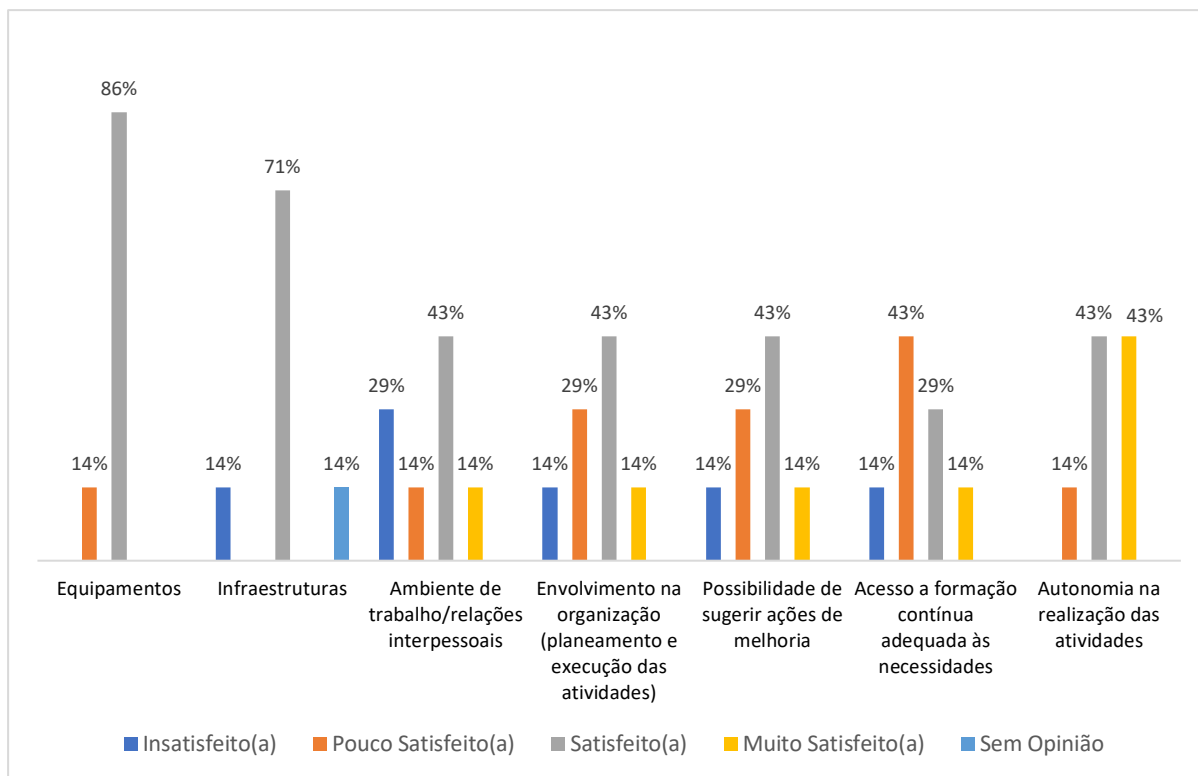
1. DOCUMENTOS ESTRUTURANTES

1.1. A quase totalidade dos colaboradores conhece o Regulamento Interno da Escola, o Regulamento do Curso Profissional de Instrumentista de Jazz (CPIJ) e o Plano de Evacuação de Emergência. No que se refere aos restantes documentos estruturantes, as opiniões dividem-se, havendo um menor conhecimento do plano anual de atividades do que do projeto educativo.



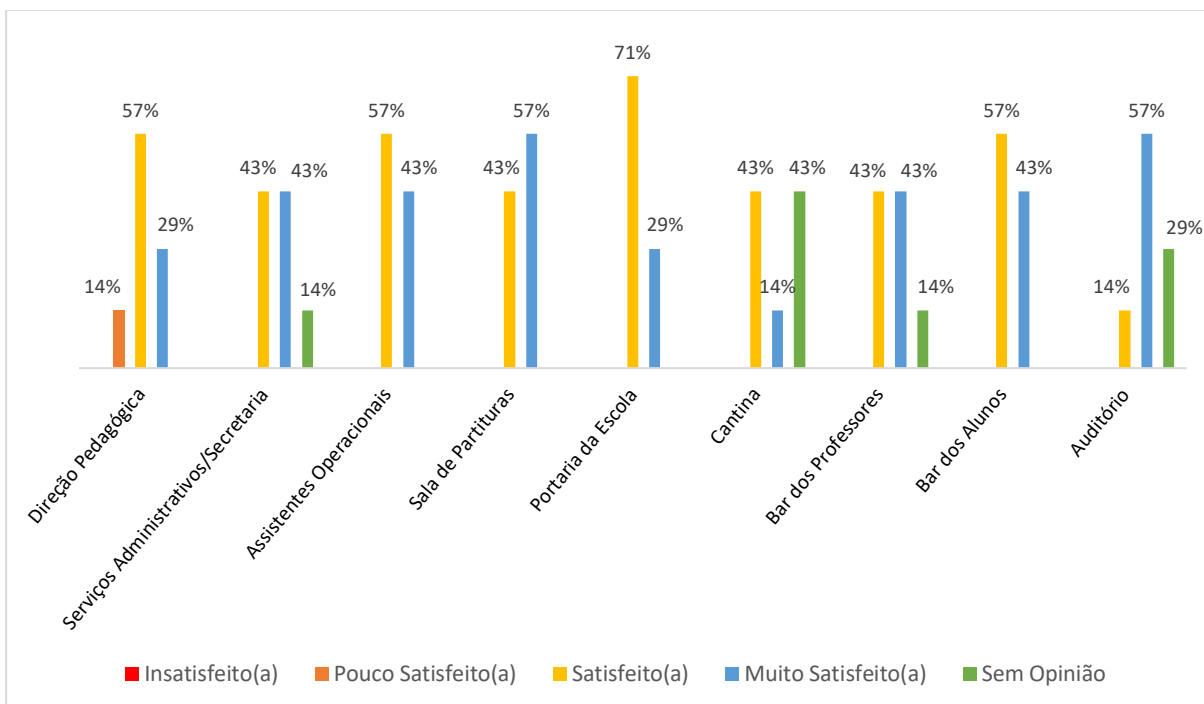
2. ESCOLA

2.1. No gráfico podemos verificar que o grau de satisfação do pessoal não docente é maior a nível da autonomia na realização das atividades, dos equipamentos e das infraestruturas, e menor no que se refere ao acesso à formação contínua adequada às necessidades (43% pouco satisfeitos e 29% satisfeitos) e ao ambiente de trabalho e relações interpessoais (43% satisfeitos e 29% insatisfeitos).



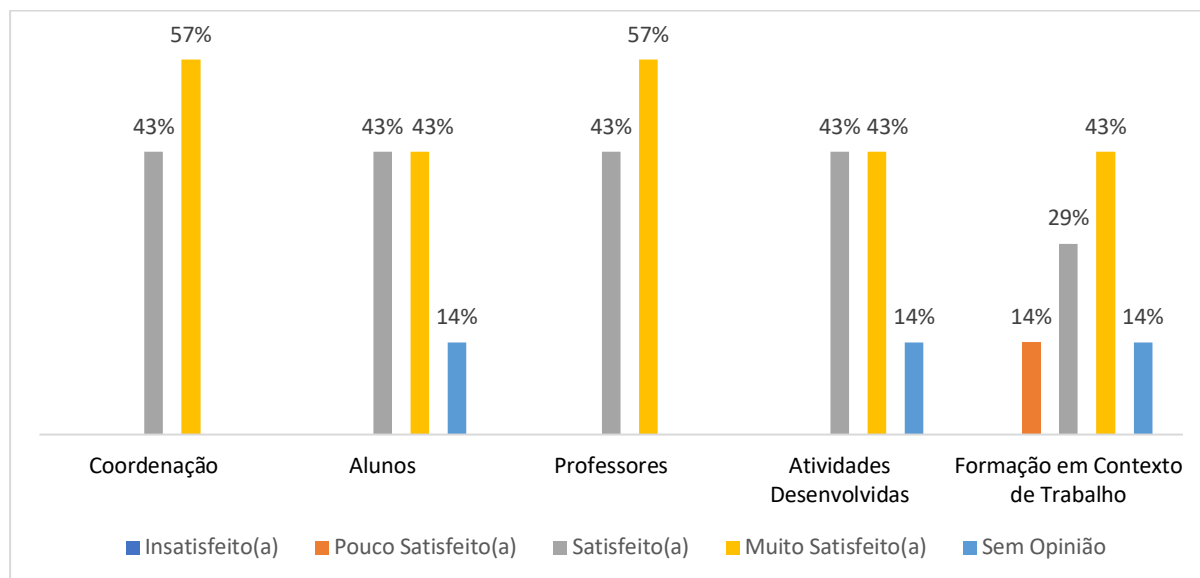
3. ATENDIMENTO E SERVIÇOS PRESTADOS

3.1. No geral, o grau de satisfação dos colaboradores é positivo no serviço e atendimentos prestados na sala de partituras (57% muito satisfeitos e 43% satisfeitos), pelos assistentes operacionais e no bar dos alunos (57% satisfeitos e 43% muito satisfeitos), mas quanto à direção pedagógica, a satisfação é menor (57% satisfeitos, 29% muito satisfeitos e 14% pouco satisfeitos). 43% não se pronunciaram em relação à cantina, uma vez que não frequentam este espaço.



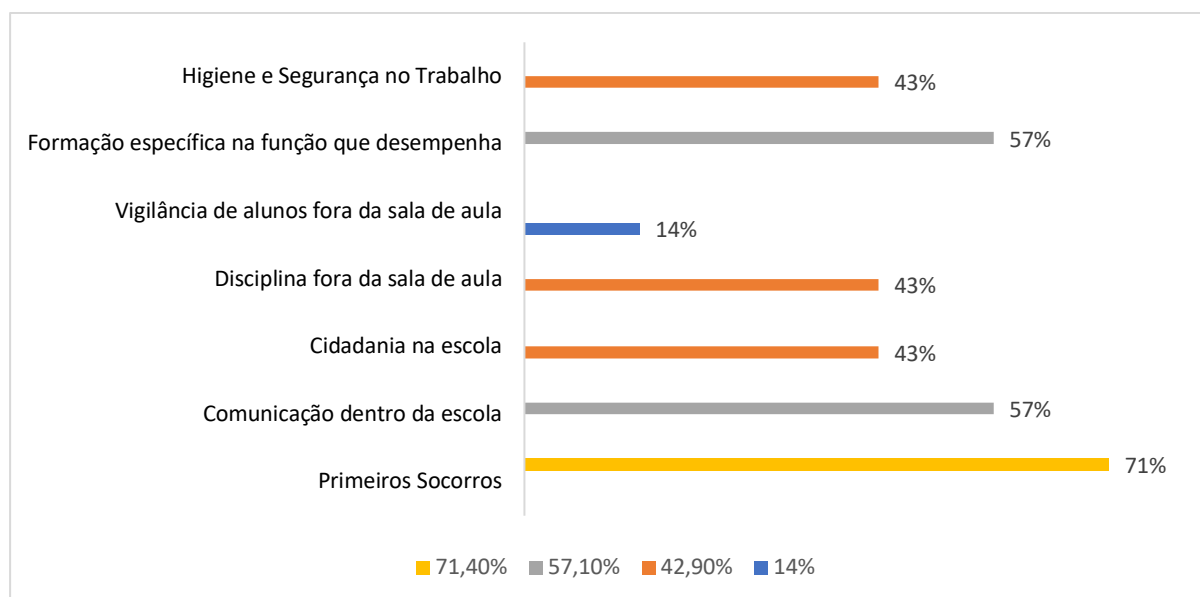
4. CURSO PROFISSIONAL DE INSTRUMENTISTA DE JAZZ

4.1. O grau de satisfação considera-se bom no geral, sendo maior em relação ao coordenador e aos professores do curso (57% muito satisfeitos e 43% satisfeitos), e menor no que se refere à formação em contexto de trabalho (43% muito satisfeitos, 29% satisfeitos e 14% pouco satisfeitos).



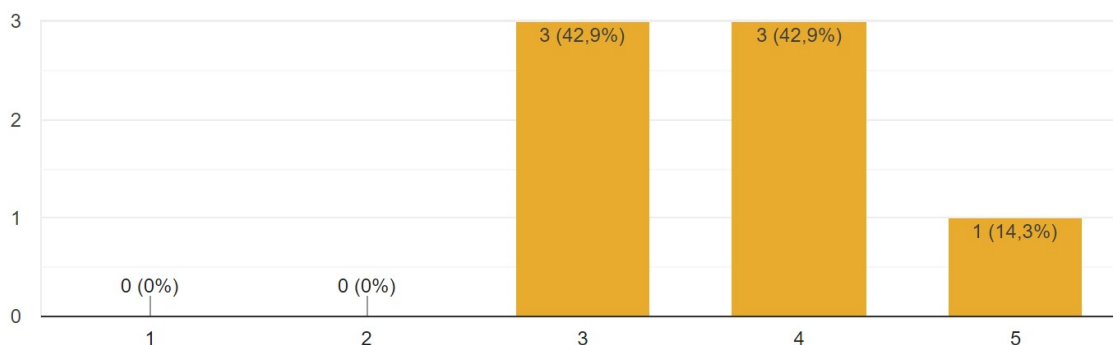
5. NECESSIDADES DE FORMAÇÃO

5.1. Quando inquiridos acerca das áreas mais relevantes para o exercício da sua função, 71% do pessoal não docente indicaram os primeiros socorros, 57% indicaram a comunicação dentro da escola e a formação específica na função que desempenha, 43% indicaram a cidadania na escola, a disciplina fora da sala de aula e a higiene e segurança no trabalho. Apenas 14% indicaram a vigilância de alunos fora da sala de aula.

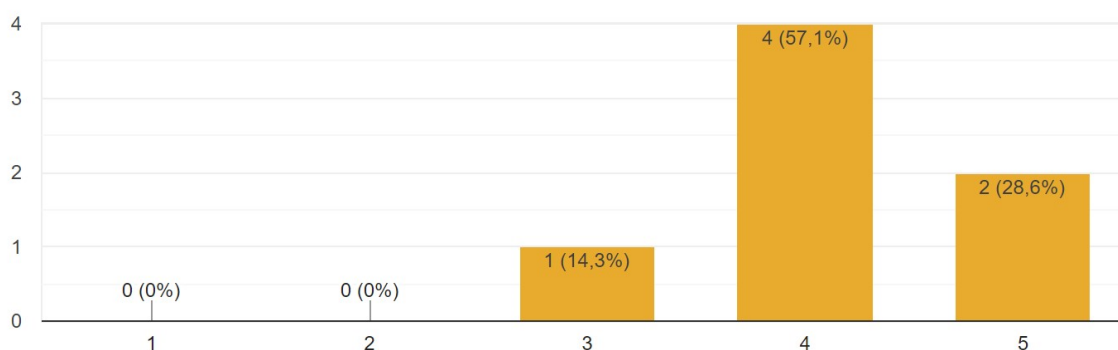


6. AVALIAÇÃO

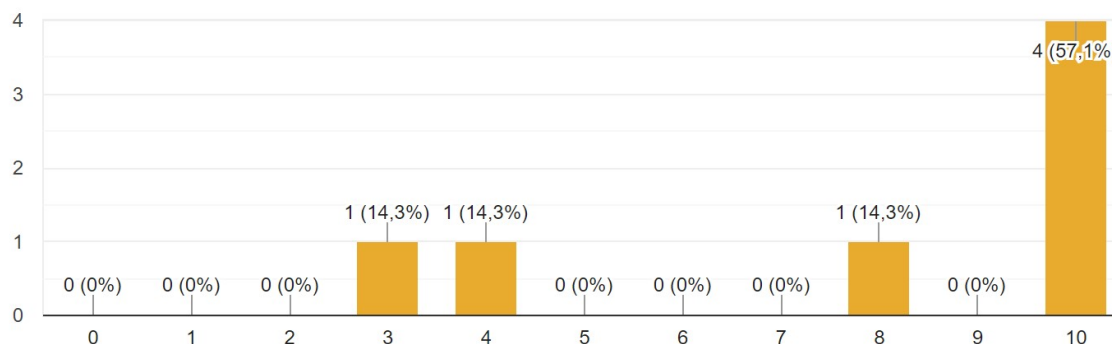
6.1. Numa escala de zero a cinco de mau a excelente, 42,9% dos colaboradores avaliam a Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra como boa, 42,9% como muito boa e 14,3% como excelente.



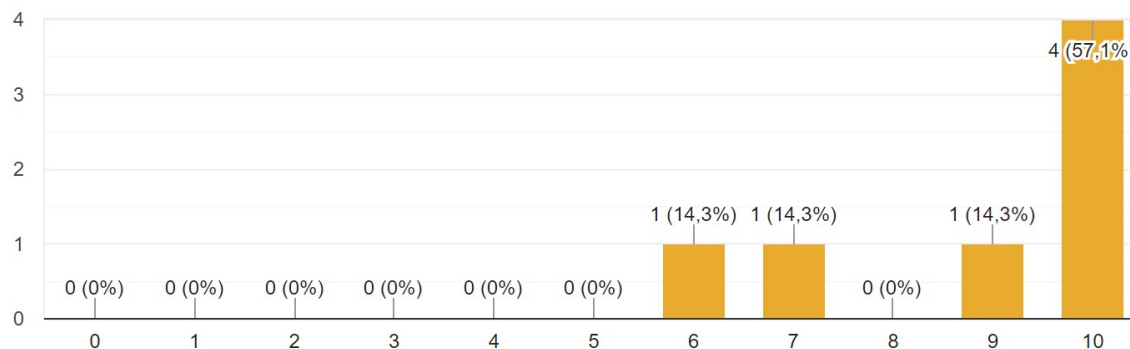
6.2. Numa escala de zero a cinco, 57,1% do pessoal não docente considera o CPIJ muito bom, 28,6% excelente 14,3% bom.



6.3. Numa escala de zero a dez, a maioria dos colaboradores (57,1%) consideraram extremamente provável recomendar a escola a um amigo ou colega.



6.4. Numa escala de zero a dez, a maioria dos colaboradores (57,1%) consideraram extremamente provável recomendar o CPIJ a um amigo ou colega.



7. SUGESTÕES DE MELHORIA

7.1. Dos sete questionados, apenas dois colaboradores deram sugestões, nomeadamente:

- Implementação de um registo de assiduidade do pessoal docente e não docente;
- Diferenciação da ocupação de espaços por entidades externas na EACMC;
- Melhoria de coordenação nos sistemas administrativos.

CONCLUSÃO

Com base nos resultados obtidos podemos verificar que a nível de satisfação das condições da escola, os maiores problemas identificados são a falta de acesso à formação contínua adequada às necessidades, o ambiente de trabalho e as relações interpessoais.

Apesar da apreciação global do atendimento e serviços prestados ser satisfatória, verifica-se uma percentagem de insatisfação relativamente à direção pedagógica.

Podemos considerar que existe uma boa relação entre os colaboradores e o curso profissional, que na sua maioria se mostraram muito satisfeitos com o coordenador de curso e com os professores.

Da lista das várias áreas de formação, os primeiros socorros foram indicados pela maioria como sendo a área mais relevante para o exercício das suas funções.

Segundo a opinião do pessoal não docente, tanto a avaliação global da escola, como a do curso profissional são boas, e consideraram extremamente provável a sua recomendação.

Contudo, são da opinião que há alguns aspetos a melhorar, nomeadamente a implementação de um registo de assiduidade do pessoal docente e não docente, a diferenciação da ocupação de espaços por entidades externas na escola, e a melhoria de coordenação nos sistemas administrativos.

A realização deste questionário pretende contribuir para que a EACMC e o CPIJ possam melhorar continuamente a qualidade dos seus serviços.