

ANÁLISE DOS RESULTADOS | QUESTIONÁRIO DE SATISFAÇÃO | DOCENTES

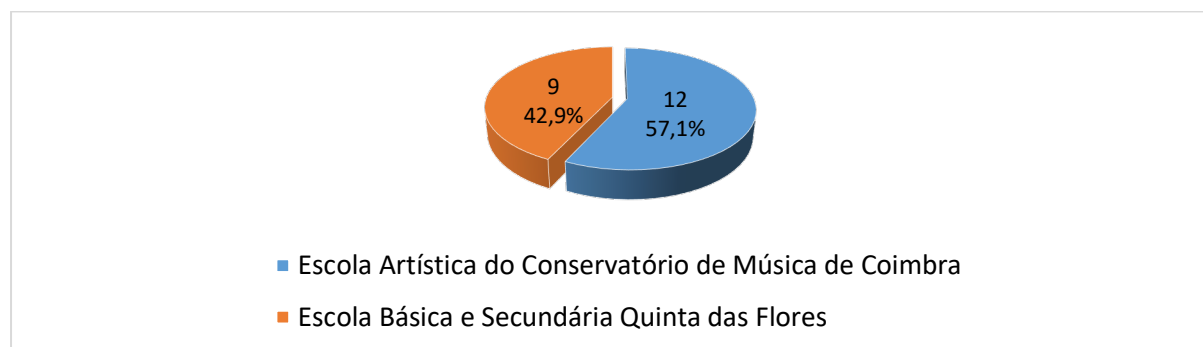
Ano Letivo 2019/2020

O presente documento resulta da análise das respostas ao questionário de satisfação implementado aos docentes, realizado no âmbito do processo de Certificação da Qualidade, alinhado com o Quadro EQAVET. Com o objetivo de aferir o grau de satisfação dos docentes, no que se refere aos serviços de educação e ensino prestados pelo Curso Profissional de Instrumentista de Jazz (CPIJ) da Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra (EACMC), em articulação com a Escola Básica e Secundária Quinta das Flores (EBSQF), foi solicitada a colaboração dos docentes que lecionaram no curso profissional no ano letivo de 2019-2020, no preenchimento do questionário referido. O questionário é constituído por dezassete questões de resposta fechada e duas de resposta aberta.

DADOS GERAIS

1. ESCOLA

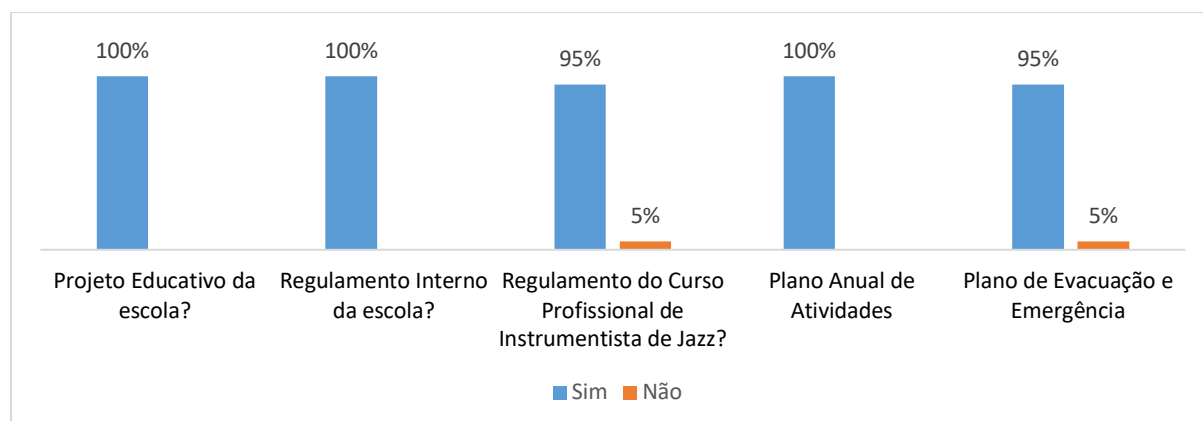
De acordo com o gráfico, verifica-se que reponderaram ao questionário um total de vinte e um professores, entre os quais, doze (57%) da EACMC e nove (43%) da EBSQF.

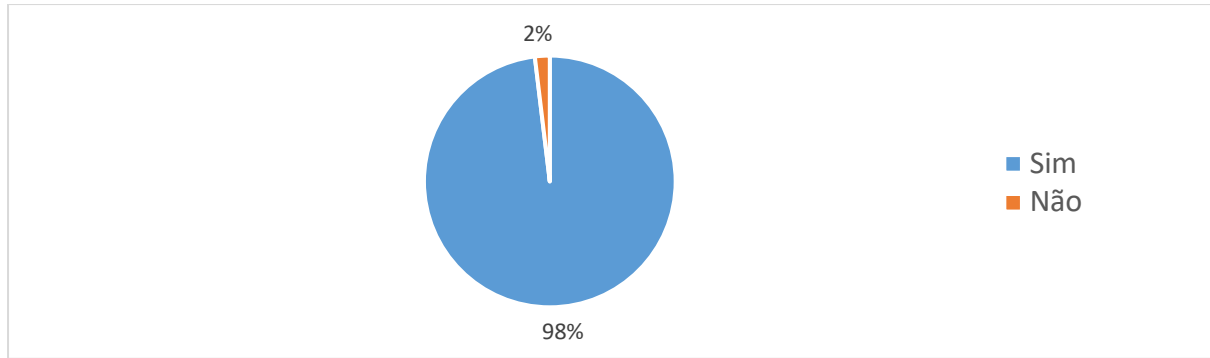


2. DOCUMENTOS ESTRUTURANTES

2.1. Conhece o:

No que concerne ao conhecimento dos documentos estruturantes da escola e do curso, o resultado é bastante claro. Quase a totalidade dos docentes acusa conhecer os documentos. Apenas uma percentagem mínima (5%) afirma não ter conhecimento do regulamento do curso profissional e do plano de evacuação e emergência da escola. Na totalidade das respostas verificamos que 98% incidem no “sim”.

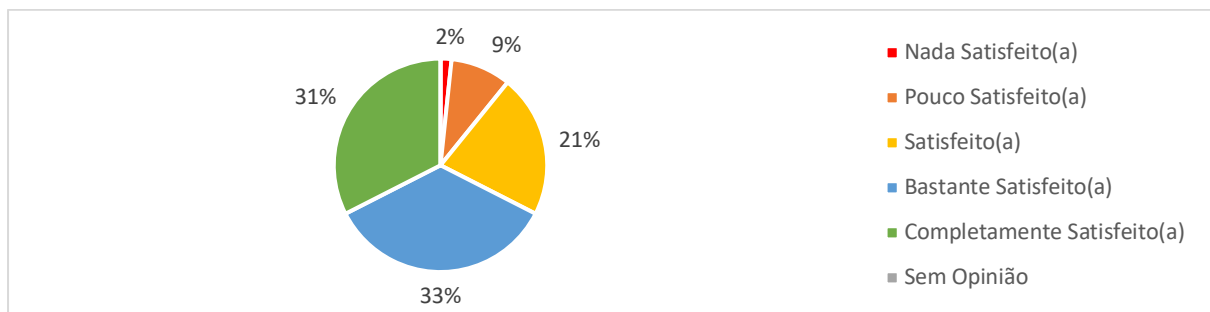
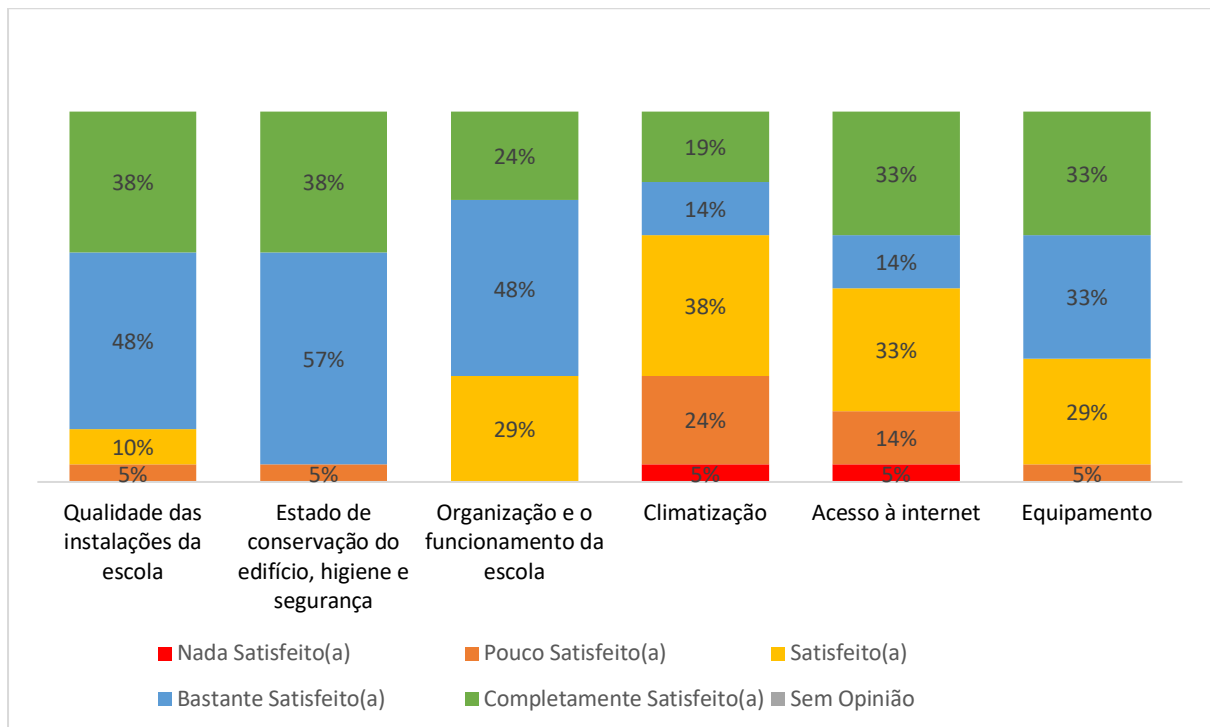




3. SATISFAÇÃO

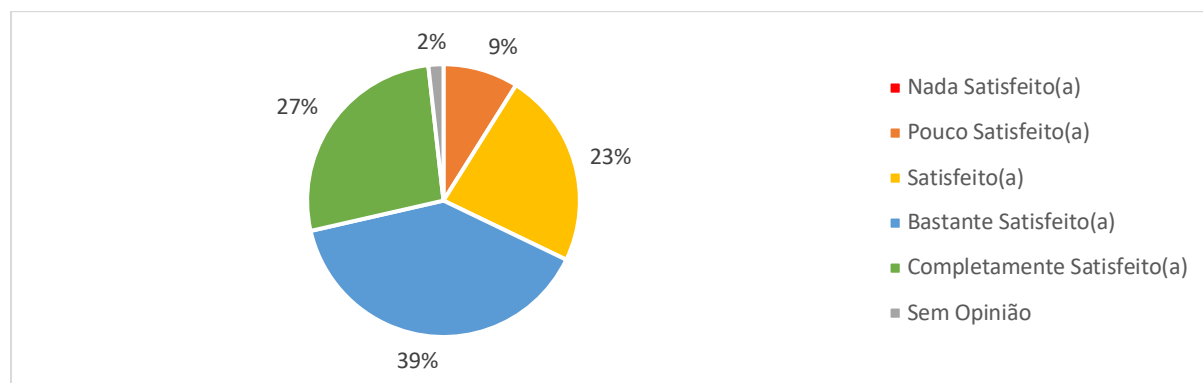
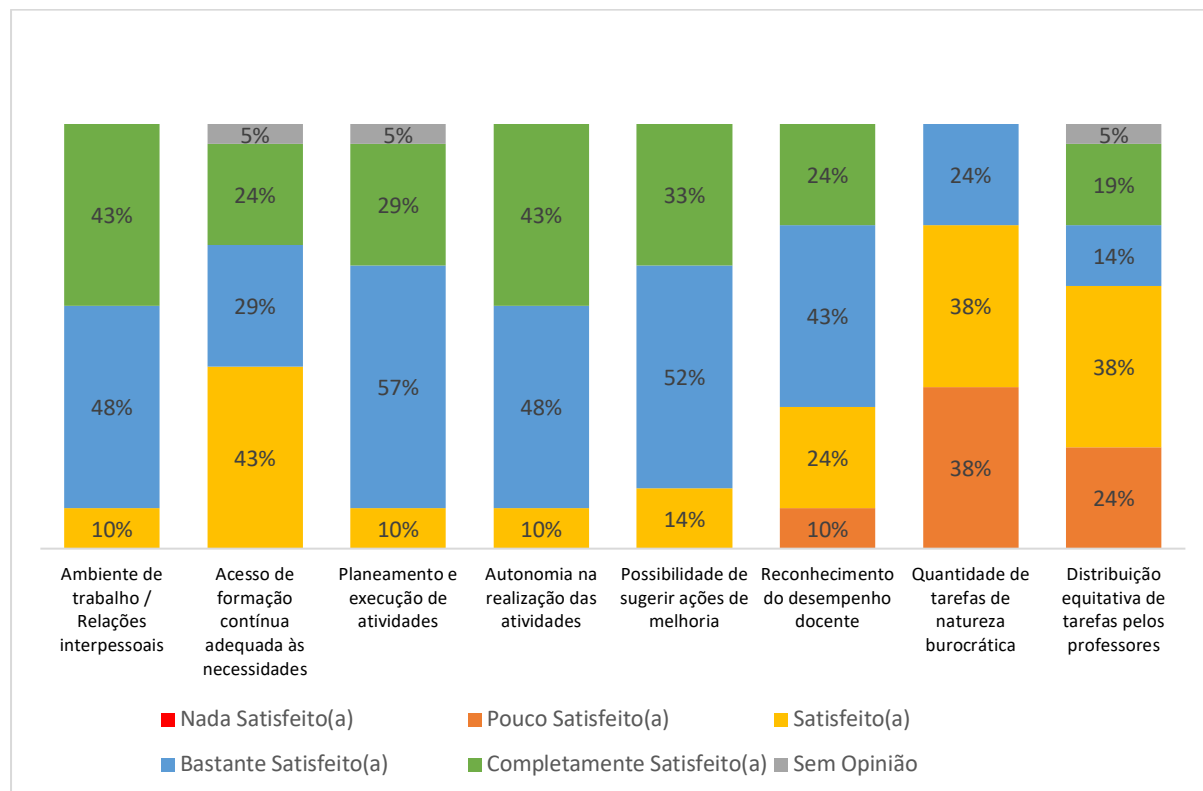
3.1. Indique o seu grau de satisfação relativo aos seguintes pontos:

No gráfico pode verificar-se que o grau de satisfação dos docentes é maior ao nível da qualidade das instalações da escola, do estado de conservação do edifício, equipamento, higiene e segurança, organização e funcionamento. Por outro lado, verifica-se uma menor satisfação no acesso à internet e à climatização. Contudo, o grau de satisfação com maior taxa de respostas foi o “bastante satisfeito” (33%), seguido do “completamente satisfeito” com 31%.



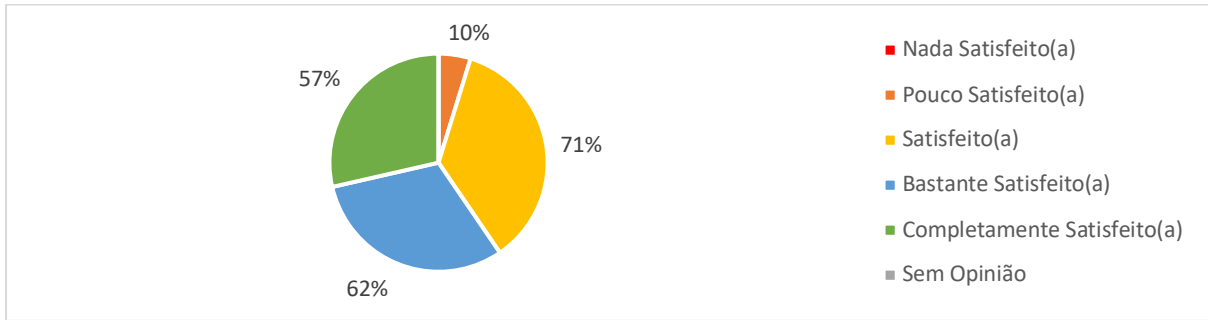
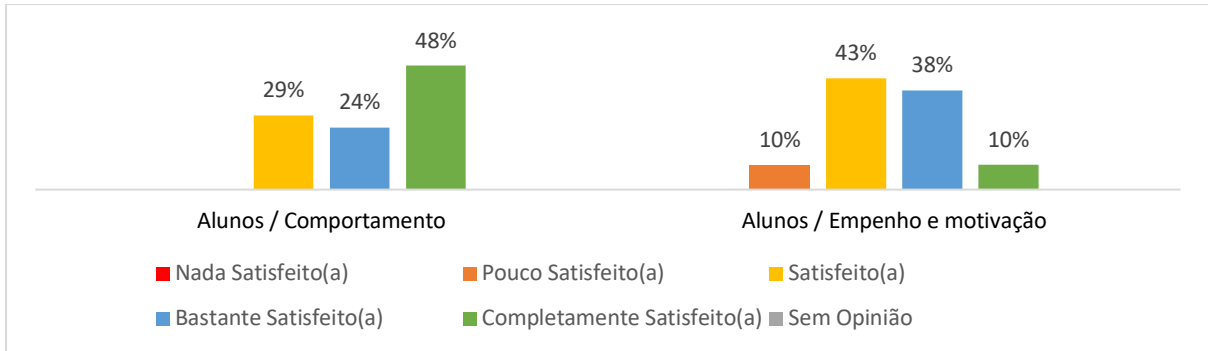
3.2. Indique o seu grau de satisfação relativo aos seguintes pontos:

Através da análise dos resultados do gráfico podemos constatar que uma grande parte dos docentes, ou está bastante satisfeito (39%), ou completamente satisfeito (27%) relativamente à maioria dos pontos apresentados. Com 23% de respostas temos o grupo dos docentes satisfeitos. Salienta-se como menos positivo, a quantidade de tarefas de natureza burocrática (38% pouco satisfeitos) e a distribuição equitativa de tarefas pelos professores (24% pouco satisfeitos).



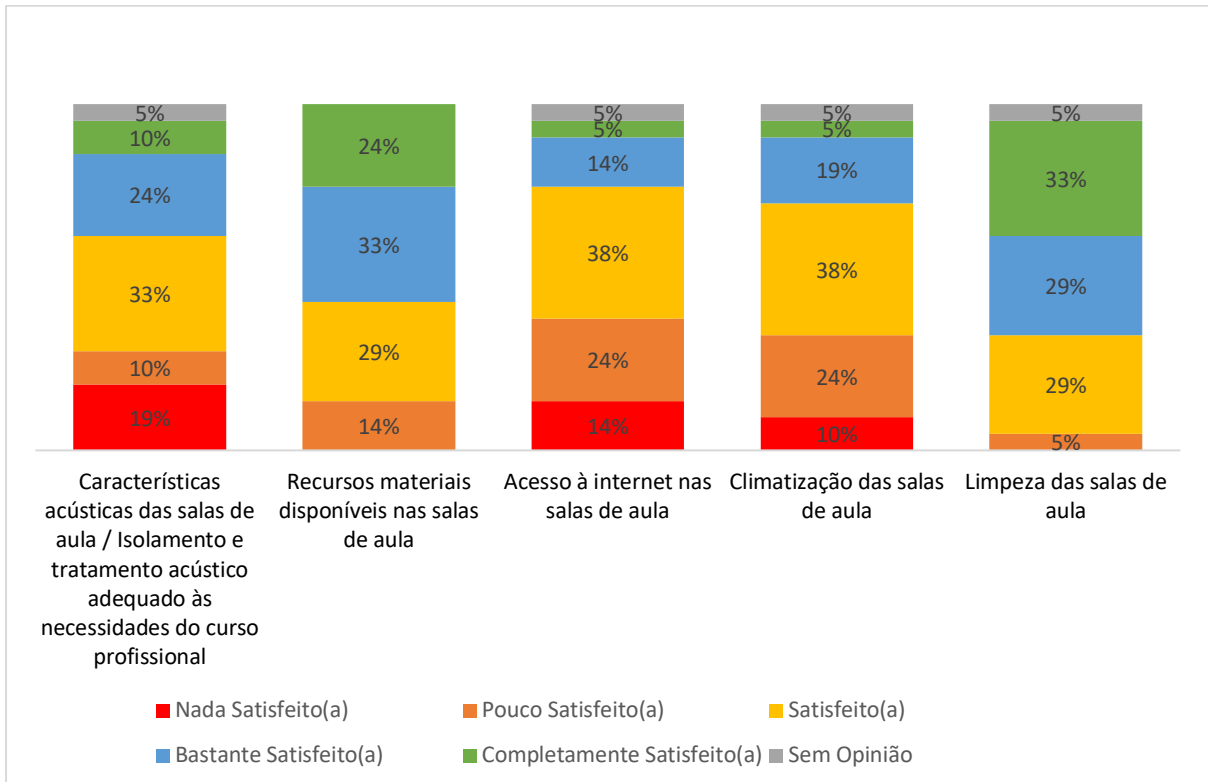
3.3. Indique o seu grau de satisfação relativo aos seguintes pontos:

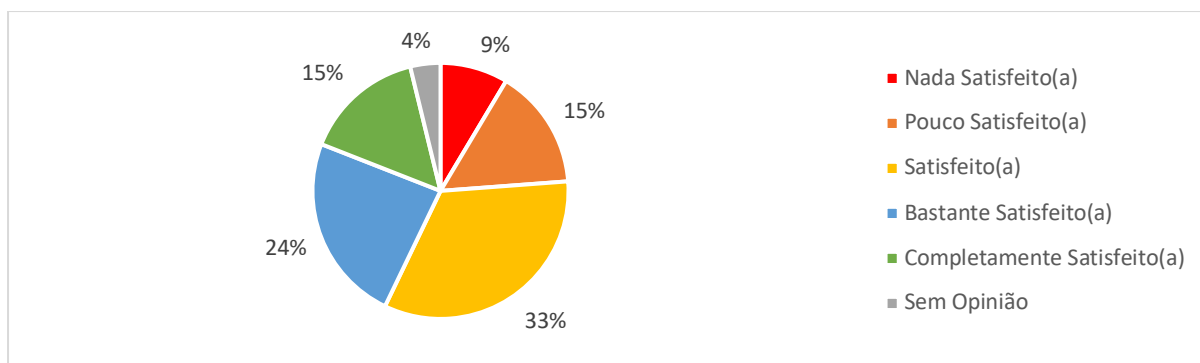
A avaliação do comportamento dos alunos é bastante positiva. Todas as respostas incidem entre o satisfeito e o completamente satisfeito. Quanto ao empenho e motivação, apesar do grau de satisfação ser menor, apenas 10% dizem estar pouco satisfeitos.



3.4. Indique o seu grau de satisfação relativo aos seguintes pontos:

A análise das respostas permite perceber que 38% dos docentes acusa não estar satisfeito com o acesso à internet. 34% dos inquiridos apresentam também um descontentamento relativamente à climatização das salas de aula. No que concerne às características acústicas das salas de aula, nomeadamente ao nível do isolamento e tratamento acústico, 29% dos docentes é da opinião que não estão adequadas às necessidades do curso profissional. Todavia, na generalidade de respostas a avaliação é satisfatória – 33% (satisfeitos); 24 % bastante satisfeitos; 15% completamente satisfeitos.

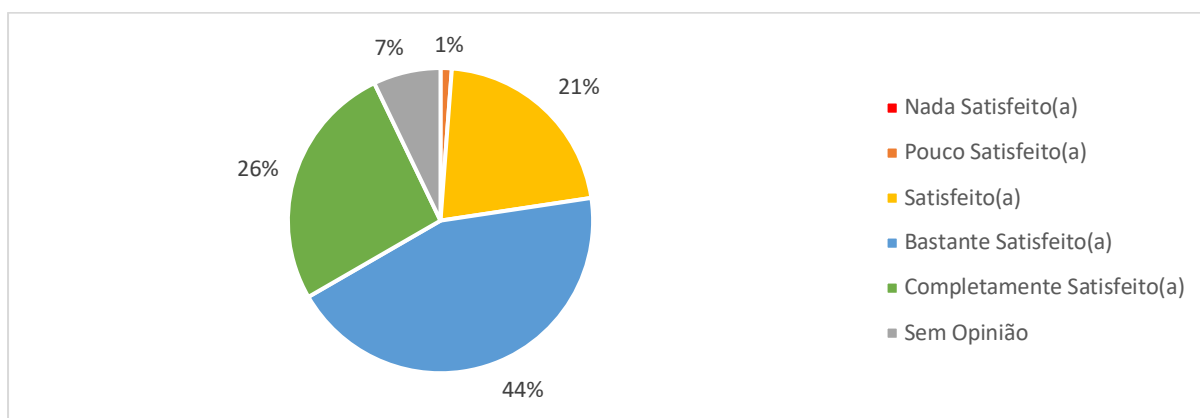
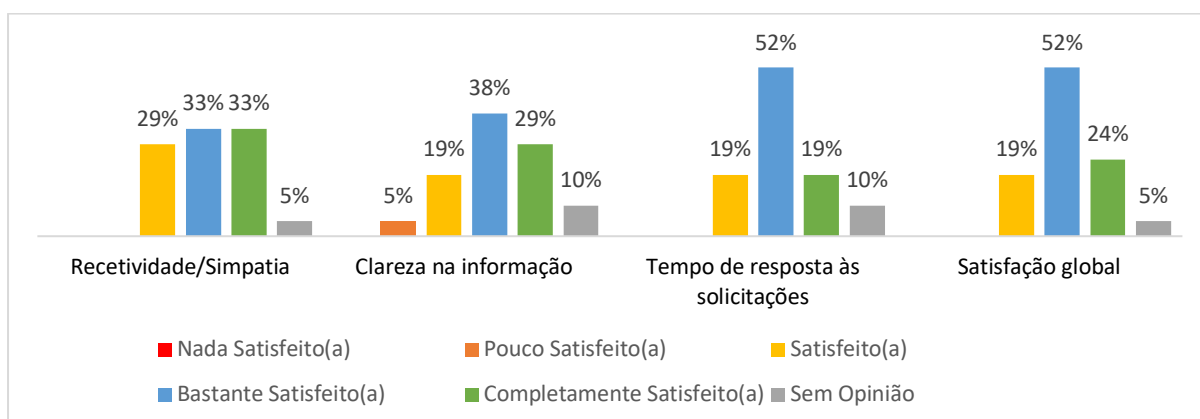




4. AVALIAÇÃO DO ATENDIMENTO E SERVIÇOS PRESTADOS

4.1. Portaria da Escola:

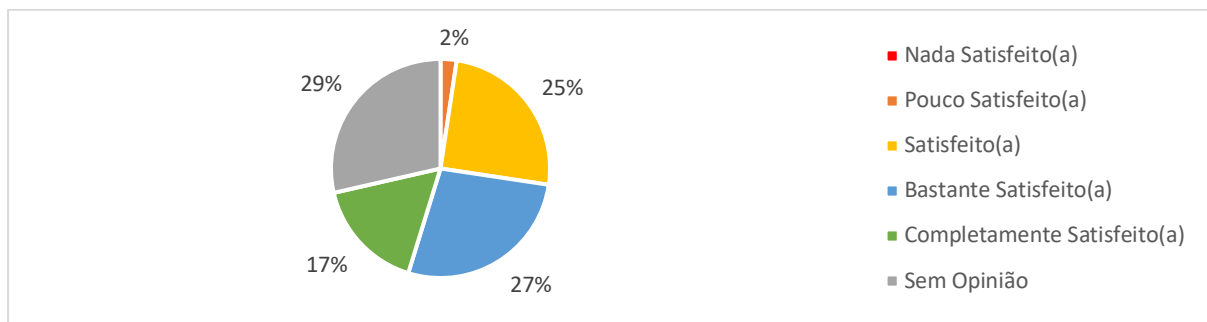
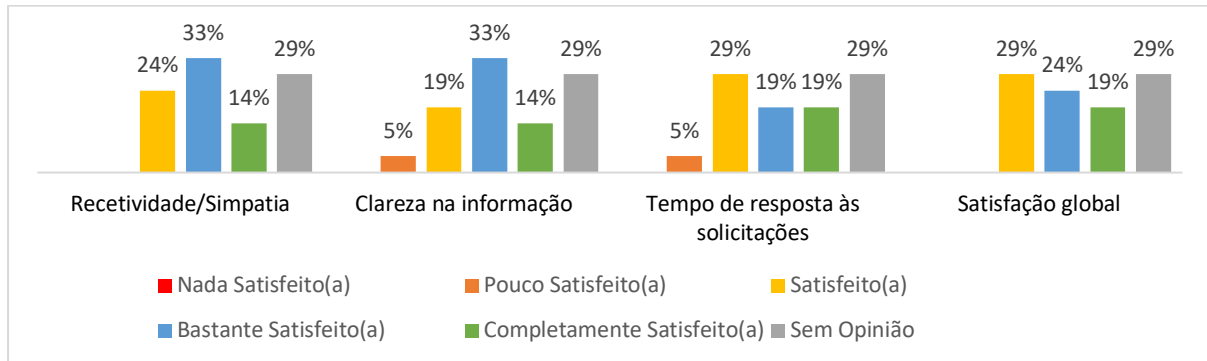
A satisfação global dos docentes em relação ao atendimento e serviços prestados pela portaria da escola, é na sua grande maioria bastante satisfatória (52%). 24% estão completamente satisfeitos e 19% estão satisfeitos. Verifica-se apenas uma percentagem de 5% de insatisfação relativa à clareza na informação. A maior incidência de respostas é no indicador “bastante satisfeito”, com uma taxa de 44%. Apenas 1% das respostas representam insatisfação.



4.2. Sala de Partituras:

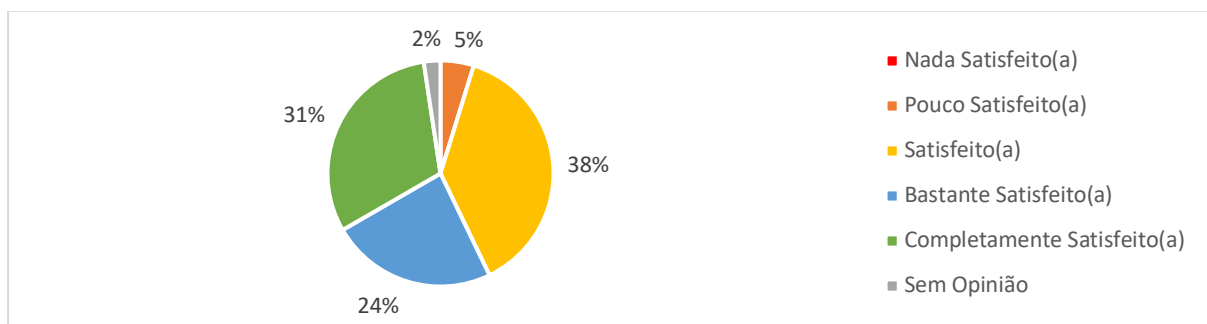
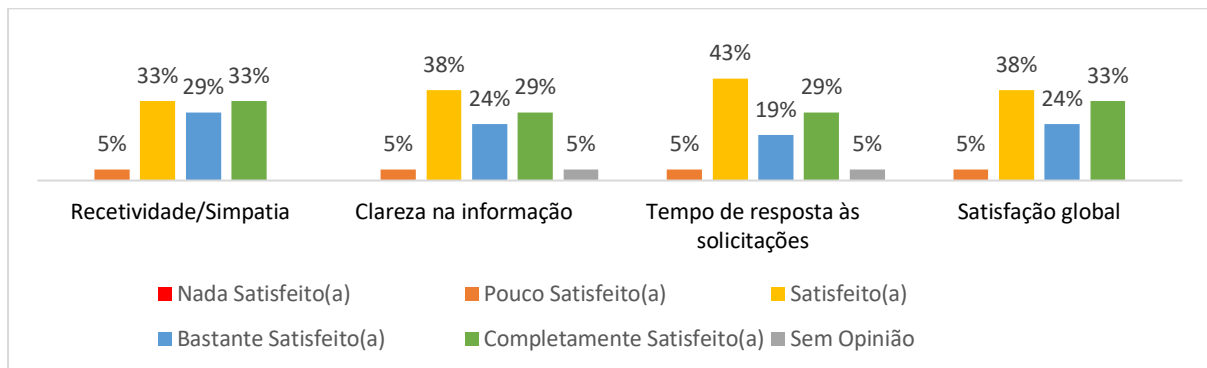
Quanto ao grau de satisfação dos docentes em relação à sala de partituras, apenas os docentes da EACMC se pronunciaram, uma vez que os docentes da EBSQF não frequentam esta sala. De uma forma

geral, os professores estão bastante satisfeitos com o serviço prestado. Somente 5% acusam estar pouco satisfeitos relativamente à clareza na informação e tempo de resposta às solicitações. A avaliação global de respostas demonstra apenas uma média de 2% de respostas que revelam insatisfação.



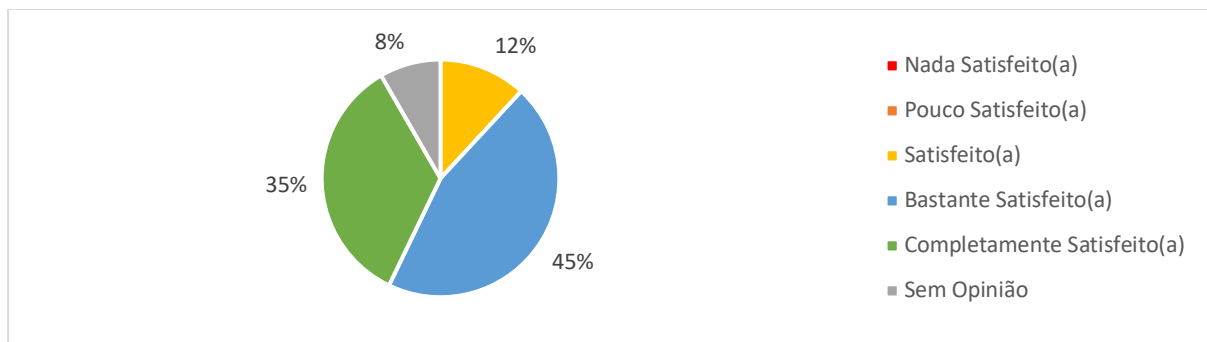
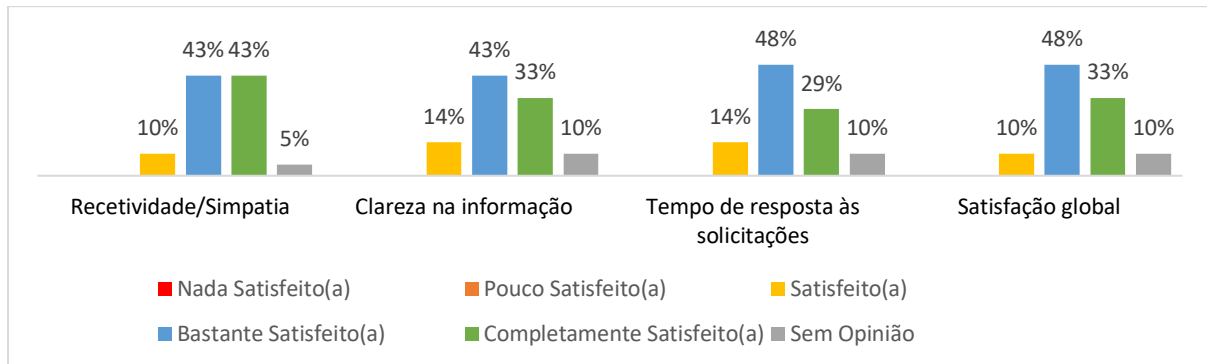
4.3. Serviços Administrativos / Secretaria:

Os serviços administrativos contam com uma apreciação global satisfatória (38%). 33% estão completamente satisfeitos e 24% satisfeitos. A insatisfação é de 5%. A generalidade das respostas recai sobre o “satisfeito”, com 38%.



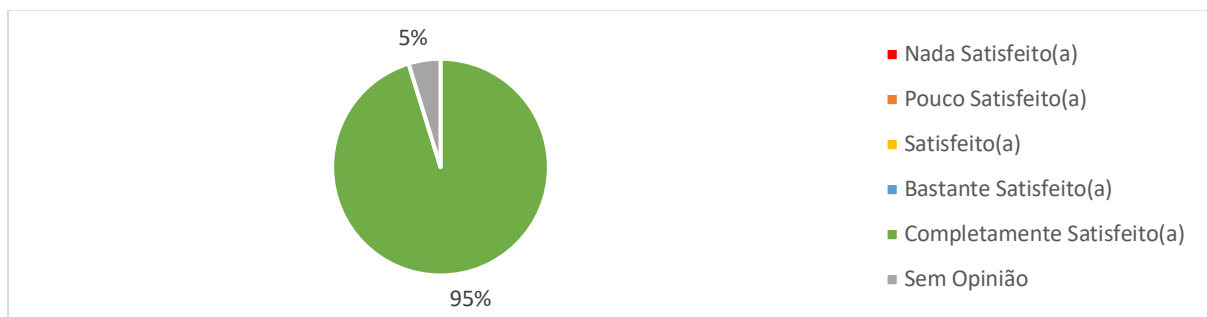
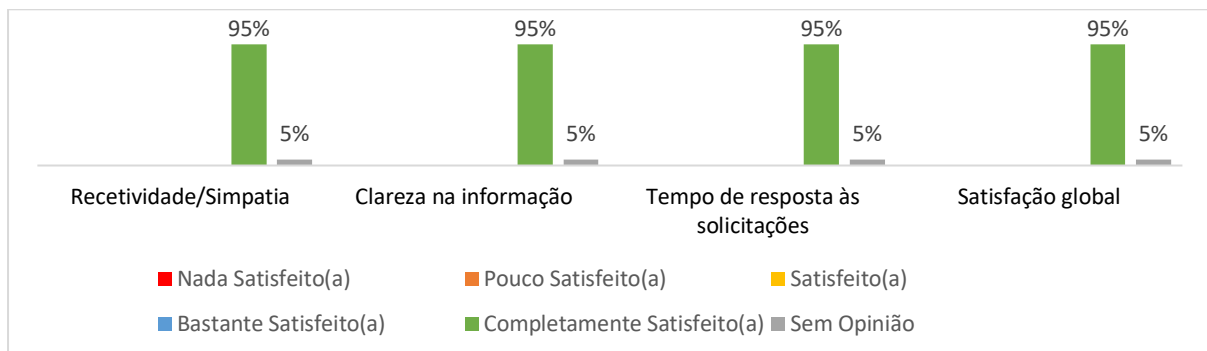
4.4. Direção:

Relativamente à direção da escola, os resultados são claros. A maioria das respostas revelam que os professores estão bastante satisfeitos. Não existe nenhum ponto indicador de insatisfação.



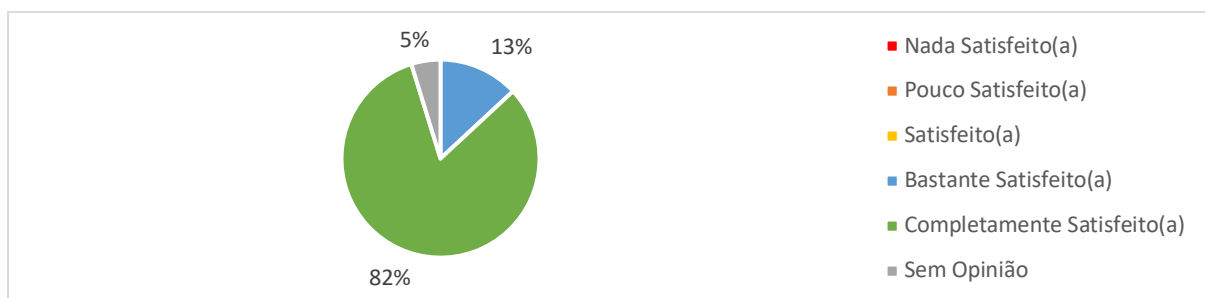
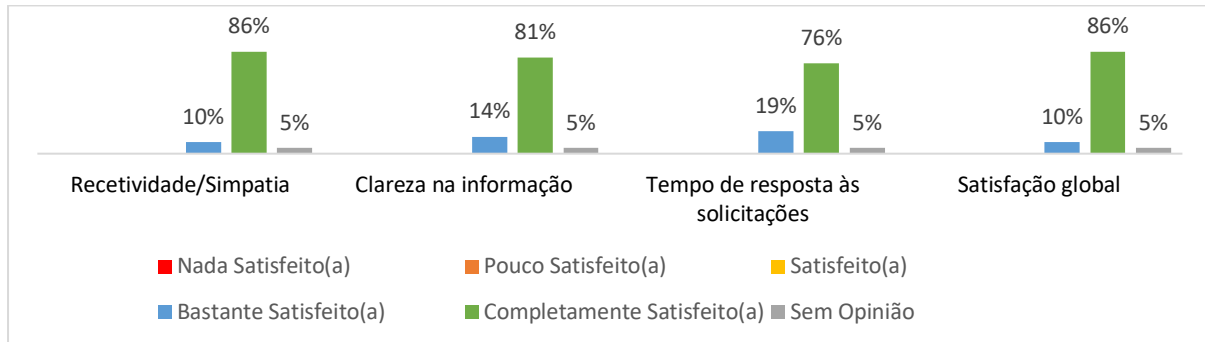
4.5. Coordenador do Curso:

Neste ponto, os docentes são praticamente unânimes, estando 95% completamente satisfeitos com o trabalho desenvolvido e serviços prestados pelo coordenador do curso.



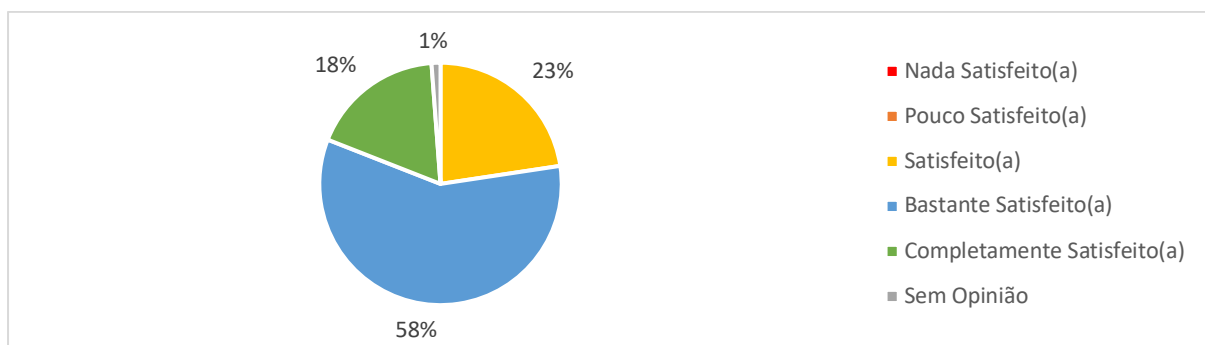
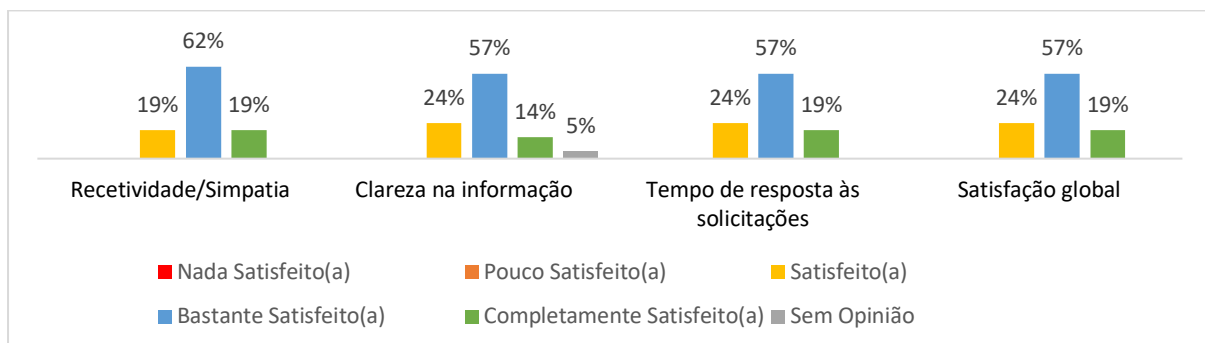
4.6. Diretor(a) de Turma:

Relativamente à opinião sobre os diretores(as) de turma, os resultados são também evidentes. Verifica-se que a média de respostas que incidem no “completamente satisfeito” é de 82%.



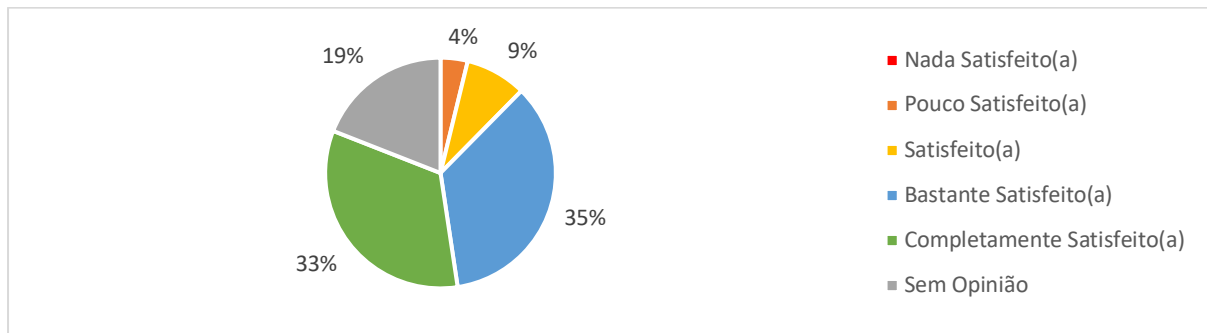
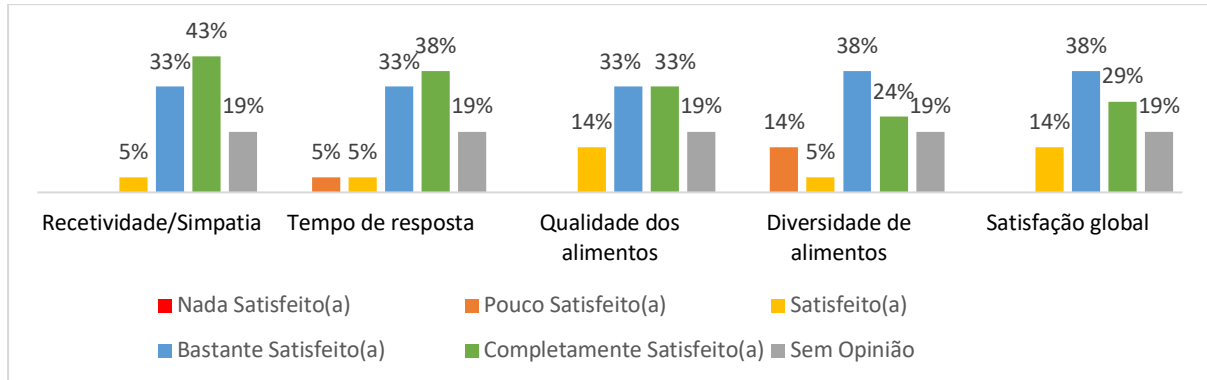
4.7. Assistentes Operacionais:

A satisfação global indica que 57% dos docentes estão bastante satisfeitos com o atendimento e trabalho prestado pelos assistentes operacionais. Com 24% temos os satisfeitos, e com 19% os bastante satisfeitos.



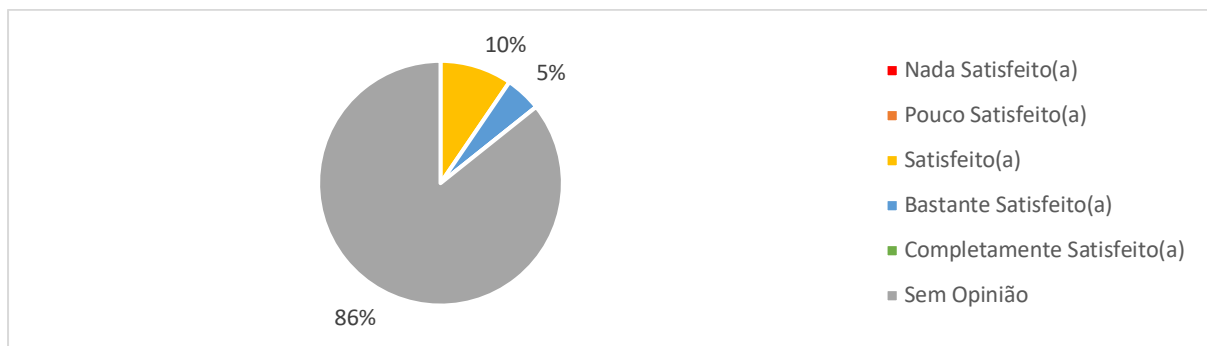
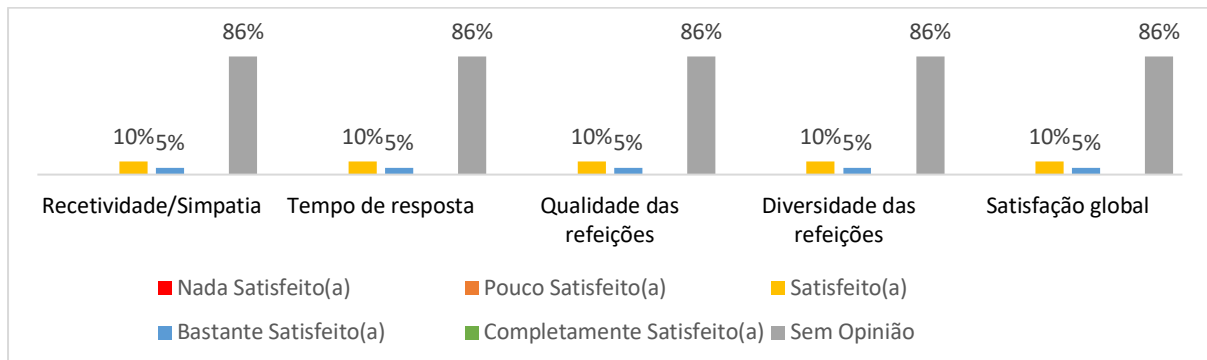
4.8. Bar dos Professores:

A maioria dos docentes refere que estão bastante ou totalmente satisfeitos com o bar. Contudo, 14% mostraram insatisfação quanto à diversidade de alimentos.



4.9. Cantina da Escola:

A maioria dos docentes (85,7%) não teceu uma opinião neste ponto uma vez que opta por não almoçar na cantina. Das respostas obtidas, 10% dos professores estão satisfeitos e 5% bastante satisfeitos.



5. OPINIÕES/SUGESTÕES

5.1. Aspetos positivos:

Das várias opiniões, destacam-se os seguintes três aspetos como sendo os mais positivos no Curso Profissional de Instrumentista de Jazz:

- Qualidade do corpo docente;
- Relações interpessoais;
- Exigência do curso.

5.2. Aspetos a melhorar:

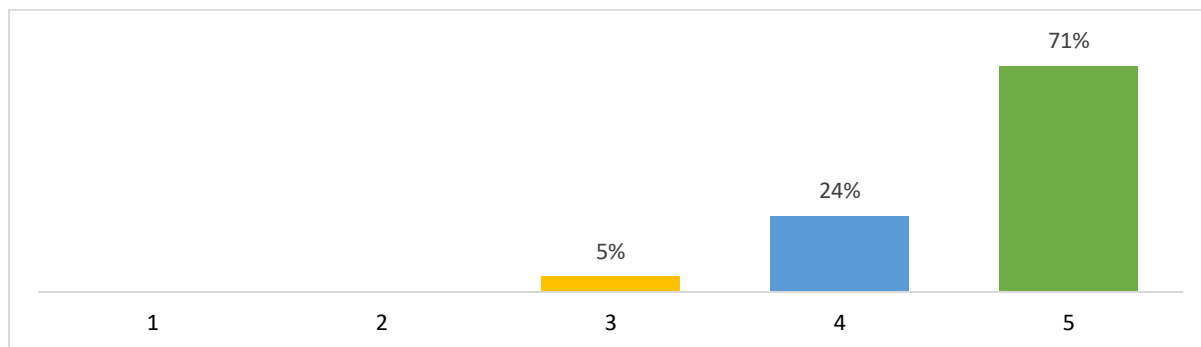
Das várias opiniões, foram referidos os seguintes três aspetos a melhorar no Curso Profissional de Instrumentista de Jazz:

- Divulgação e promoção do curso;
- Climatização, tratamento acústico e equipamento das salas de aula do piso -1;
- Resolução de questões burocráticas do curso.

6. AVALIAÇÃO

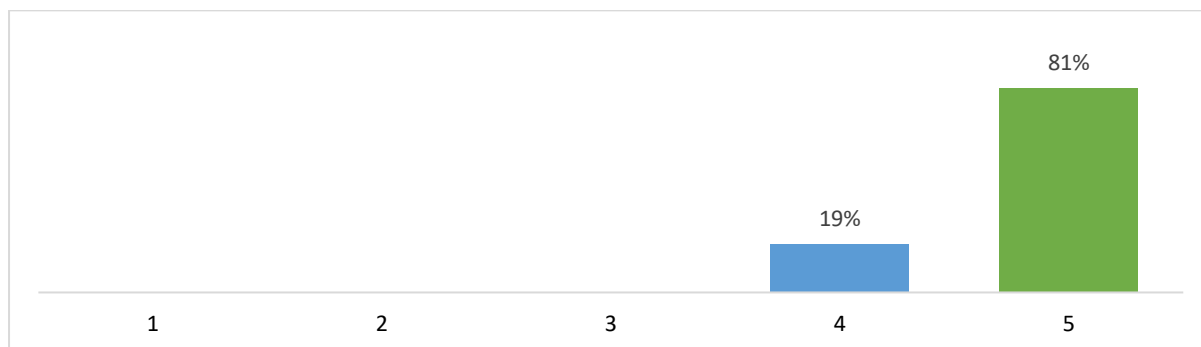
6.1. De uma maneira geral, como avalia o Curso Profissional de Instrumentista de Jazz?

Numa escala de zero a cinco, 71% dos docentes avaliam o CPIJ como excelente.



6.2. Como avalia a sua motivação para o ensino?

Numa escala de zero a cinco, 81% dos docentes consideram-se muito motivados para o ensino.



CONCLUSÃO

Com base nos resultados obtidos podemos verificar que ao nível dos documentos estruturantes da escola e do curso, salienta-se que 5% dos docentes desconhece o regulamento do CPIJ e o plano de emergência e evacuação. Este dado alerta para a necessidade de promover e sensibilizar o corpo docente para a importância da leitura cuidada dos respetivos documentos.

Ao nível de satisfação das condições das salas de aula, os maiores problemas identificados são a climatização, a falta de acesso à internet e as características acústicas, que podem condicionar o bom funcionamento das aulas.

A quantidade de tarefas de natureza burocrática e a sua distribuição de forma equitativa pelos professores é também um motivo de insatisfação.

No que se refere à apreciação do comportamento, empenho e motivação dos alunos, apesar de terem sido considerados positivos, salienta-se a necessidade de um maior reforço da motivação dos alunos para um melhor empenho nos objetivos propostos.

A nível do atendimento e serviços prestados, a satisfação global é positiva, no entanto existem alguns pontos a melhorar, nomeadamente: a clareza na informação prestada pela portaria da escola e sala de partituras; o tempo de reposta às solicitações na sala de partituras; e a receptividade e simpatia nos serviços administrativos/secretaria.

Foi notória a unanimidade dos docentes na avaliação, considerada excelente, do coordenador de curso, seguindo-se o(a) diretor(a) de turma e a direção, por ordem decrescente de satisfação.

A nível de alimentação podemos constatar que os professores não frequentam a cantina, mas frequentam o bar, sendo a avaliação no geral positiva, excetuando a diversidade de alimentos.

Segundo as opiniões dos docentes, a qualidade do corpo docente, as relações interpessoais e a exigência do curso são os aspetos mais positivos do CPIJ, contribuindo para um bom ambiente e comunicação entre professores e alunos. Contudo, ainda há vários aspetos a melhorar, principalmente a nível da divulgação e promoção do curso, de forma a aumentar o número de ingressos. A climatização, tratamento acústico e equipamento das salas de aula do piso -1, são também um aspeto menos positivo do funcionamento das aulas do CPIJ.

A realização deste questionário pretende contribuir para que a EACMC possa melhorar continuamente a qualidade dos seus serviços.