

Departamento Curricular de Canto, Línguas e Classes de Conjunto Vocais
MATRIZ DA PROVA DE ACESSO AO CURSO SECUNDÁRIO
Disciplina: Canto

Objetivos	Conteúdos a Avaliar	Cotação
- Avaliar as aptidões do candidato para o estudo do instrumento (Canto); - Avaliar as capacidades no domínio do instrumento e da musicalidade (afinação, projeção, extensão, timbre e presença); - Avaliar a capacidade expressiva e de dicção através da leitura de um pequeno texto; - Observar a qualidade dos conhecimentos do candidato, segundo as exigências do curso secundário.	- Entrevista: Teste de Aptidão Musical;	50 Pontos
	- Texto oral: “O Valor das Palavras” de José de Almada Negreiros (<i>consultar anexo</i>);	10 Pontos
	- Reportório a apresentar: 1. Uma peça à escolha do candidato; 2. Uma peça Obrigatória – Trova “Mal-me-queres, bem me queres” de Francisco Lacerda (<i>consultar anexo</i>).	40 Pontos
Total		100 Pontos

OBSERVAÇÕES

- A idade limite para os candidatos ao Curso Secundário de Canto é de 23 anos.

ENTREVISTA

- Entrevista com data e horários a marcar (**Teste de Aptidão Musical** de acordo com a **Matriz de Primeiro Grau**).

INSTRUÇÕES PARA ELABORAÇÃO DAS GRAVAÇÕES EM VÍDEO

- Envio de um ficheiro único em formato vídeo em que o candidato faça a sua apresentação bem como a do respectivo Reportório;
- O candidato deverá aparecer no vídeo de corpo inteiro;
- Envio de vídeo por wetransfer.com para o seguinte endereço electrónico: dep.canto@eacmcoimbra.com
- O candidato pode apresentar o Reportório *a capella* ou com gravação de acompanhamento ao piano e, se necessário, adaptado à sua voz.

ANEXOS

I. Texto Oral: “O VALOR DAS PALAVRAS”

Há palavras que fazem bater mais depressa o coração
– todas as palavras –
umas mais do que outras,
qualquer mais do que todas.
Conforme os lugares e as posições das palavras.
Segundo o lado de onde se ouvem
do lado do Sol ou do lado onde não dá o Sol.

Cada palavra é um pedaço do universo.
Um pedaço que faz falta ao universo.
Todas as palavras juntas formam o Universo.

As palavras querem estar nos seus lugares!

José de Almada Negreiros



II. Peça obrigatória:

1. A partitura pode ser levantada na Secretaria da Escola no Ato da Inscrição ou enviada por Correio Electrónico mediante pedido dos candidatos;
2. Sugestão de visualização/audição: <https://www.youtube.com/watch?v=z6UX5qG1wUE>