

INFORMAÇÕES

Provas de Acesso ao Curso Secundário

Provas de Equivalência à Frequência (Curso Básico e Curso Secundário)

Testes de acesso à 1ª matrícula (Curso Básico e Curso de Iniciação)

Provas de Aptidão Artística

Provas de Aptidão Profissional

De acordo com as indicações emanadas pelo ME e, de acordo com as decisões tomadas em reuniões do Conselho Pedagógico da Escola Artística do Conservatório de Música de Coimbra (EACMC), tendo em conta a situação de excecionalidade que se atravessa, informamos todos os interessados do que se segue:

Provas de Acesso ao Curso Secundário

- Para os **alunos internos** da EACMC, excecionalmente, não se realizarão Provas de Acesso ao Curso Secundário (o acesso ao Curso Secundário far-se-á de acordo com a obtenção de avaliação positiva, no 3º período escolar).

- Para os **alunos externos** as provas de acesso ao Ensino Secundário serão realizadas, excecionalmente, através de uma gravação em formato vídeo, de acordo com as matrizes de Acesso ao Curso Secundário que serão publicadas, em breve, na página eletrónica da EACMC.

Calendário Provas de Acesso ao Curso Secundário:

- **Inscrições:** de **26 de junho a 3 de julho**, através do formulário “Provas de Acesso ao Curso Secundário 2020/2021”, acessível a partir da página eletrónica da EACMC, no endereço <https://www.conservatoriomcoimbra.pt/>, ou nos Serviços Administrativos, dentro do seu horário de funcionamento
- **Provas:** de **6 a 10 de julho**.

Provas de Equivalência à Frequência (Curso Básico e Curso Secundário)

As Provas de Equivalência à Frequência far-se-ão de **forma presencial**. O calendário é o mesmo para as Provas de Equivalência à Frequência para o Curso Básico e para o Curso Secundário.

Calendário Provas de Equivalência à Frequência:

- **Inscrições:** de **15 a 23 de junho**. Inscrições nos Serviços Administrativos, dentro do seu horário de funcionamento.
- **Provas:** de **1ª fase de 1 a 8 de julho; 2ª fase de 17 a 27 de julho**.

Testes de acesso à 1ª matrícula: Curso de Iniciação de Música; Curso Básico de Música e Curso Básico de Dança

As provas de acesso à 1ª matrícula para o Curso Básico de Dança realizam-se de acordo com as indicações publicadas na página eletrónica do Conservatório.

As provas de acesso à 1ª matrícula para o Curso Básico de Música e Curso de Iniciação de Música far-se-ão de **forma presencial**. Realizar-se-ão de acordo com as informações/normas de segurança que serão publicadas na página eletrónica do Conservatório em breve.

O calendário (pode sofrer alterações, em função das orientações da OMS e da DGS) será o seguinte:

Curso de Iniciação de Música – (Instrumento e Iniciação Musical) – provas de acesso entre **1 e 18 de julho**. Deverão ficar atentos às informações da página eletrónica da Escola e ao vosso endereço de correio eletrónico (receberão uma convocatória com o dia e hora do teste. Caso não recebam esta indicação até ao dia 24 de junho, deverão entrar em contacto com a direção da EACMC através do endereço eletrónico: info@eacmcoimbra.com).

Curso Básico de Música – (Instrumento e Formação Musical) – provas de acesso entre **15 de junho e 11 de julho**. Deverão ficar atentos às informações da página eletrónica da Escola e ao vosso endereço de correio eletrónico (receberão uma convocatória com o dia e hora do teste. Caso não recebam esta indicação até ao dia 9 de junho, deverão entrar em contacto com a direção da EACMC através do endereço eletrónico: info@eacmcoimbra.com).

Os candidatos a teste à 1ª matrícula com desfasamento entre o ano de escolaridade e o grau a que se propõem farão primeiro as provas de Formação Musical com o seguinte calendário:

5º Grau (3 de junho); 4º Grau (4 de junho); 3º Grau (5 de junho); 2º Grau (8 de junho).

As provas de acesso à 1ª matrícula para o Curso Básico de Dança/Música e do Curso de Iniciação seguem as orientações dadas nas matrizes que foram publicadas na EACMC e na página eletrónica a 31 de janeiro de 2020.

Provas de Aptidão Artística

Consultar adenda ao Regulamento das Provas de Aptidão Artística (PAA) publicada na página eletrónica da EACMC.

O calendário da PAA (**Música**):

- Entrega do projeto escrito até **18 de junho**;
- Apresentações através de plataforma digital de **29 de junho a 10 de julho**.

O calendário da PAA (**Dança**):

- Entrega do projeto escrito até **24 de junho**;
- Apresentação presencial e através de plataforma digital - **30 de junho**.

Nota: Para os alunos que apresentem a prova de performance em setembro, poderão entregar o projeto escrito da PAA até ao dia **9 de setembro**.

Provas de Aptidão Profissional

Consultar adenda ao Regulamento das Provas de Aptidão Profissional (PAP) publicada na página eletrónica da EACMC.

O calendário da PAP:

- Entrega do projeto escrito até **29 de maio**;
- Apresentações através de plataforma digital – 1ª fase **8 e 9 de junho**; 2ª fase – **6 e 7 de julho**.

Coimbra, 27 de maio de 2020

A Diretora da EACMC