

## Departamento Curricular de Canto e Línguas

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2019/2020

**Disciplina:** Educação Vocal – 3º Ano

#### Curso Secundário

Domínio da Avaliação	Competências e Capacidades	Instrumentos e Metodologias de Avaliação		Cotação	
<b>ATITUDES E VALORES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integração no trabalho;</li> <li>- Capacidade de relacionamento interpessoal;</li> <li>- Recetividade às propostas de trabalho;</li> <li>- Empenho e responsabilidade;</li> <li>- Comportamento.</li> </ul>	- Cumprimento de tarefas e prazos.	5%	<b>25%</b>	<b>A V A L I A Ç Ã O  C O N T Í N U A</b>
		- Integração no grupo e relação com os outros (colegas, docentes e funcionários).	5%		
		- Participação apropriada em contexto de sala de aula.	5%		
	- Pontualidade e assiduidade;	- Observação direta pelo professor.	10%		
- Apresentação do material necessário para a aula;					
- Preservação do espaço e material da sala de aula.					
<b>DOMÍNIO COGNITIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudo de repertório;</li> <li>- Interpretação do texto a ser cantado (fraseado, legatto);</li> <li>- Apresentação do trabalho desenvolvido.</li> </ul>	- Leitura e interpretação de estudos (Vaccaj), árias antigas e peças em língua portuguesa.	50%	<b>50%</b>	<b>75%</b>
		- Participação em audições.	10%		
<b>DOMÍNIO PERFORMATIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domínio técnico e artístico;</li> <li>- Responsabilidade artística;</li> <li>- Sentido de espetáculo.</li> </ul>	- Teste de avaliação.	25%	<b>25%</b>	<b>A V A L I A Ç Ã O  I N T E R C A L A R</b>
<b>TOTAL</b>				<b>100%</b>	