

Departamento Curricular de Canto e Línguas

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2019/2020

Disciplina: Educação Vocal – 2º Ano

Curso Secundário

Domínio da Avaliação	Competências e Capacidades	Instrumentos e Metodologias de Avaliação		Cotação	
ATITUDES E VALORES	<ul style="list-style-type: none"> - Integração no trabalho; - Capacidade de relacionamento interpessoal; - Recetividade às propostas de trabalho; - Empenho e responsabilidade; - Comportamento. 	- Cumprimento de tarefas e prazos.	5%	25%	A V A L I A Ç Ã O C O N T Í N U A A V A L I A Ç Ã O I N T E R C A L A R
		- Integração no grupo e relação com os outros (colegas, docentes e funcionários).	5%		
		- Participação apropriada em contexto de sala de aula.	5%		
	<ul style="list-style-type: none"> - Pontualidade e assiduidade; - Apresentação do material necessário para a aula; - Preservação do espaço e material da sala de aula. 	- Observação direta pelo professor.	10%		
DOMÍNIO COGNITIVO	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolvimento da postura; - Desenvolvimento da técnica respiratória; - Estudo de repertório; - Interpretação do texto a ser cantado (fraseado, legato); - Apresentação do trabalho desenvolvido. 	- Exercícios práticos (Relaxamento/Respiração).	10%	50%	75%
		- Emissão vocal.	10%		
		- Leitura e interpretação de estudos (Vacca), árias antigas e peças em língua portuguesa.	20%		
		- Participação em audições.	10%		
DOMÍNIO PERFORMATIVO	<ul style="list-style-type: none"> - Domínio técnico e artístico; - Responsabilidade artística; - Sentido de espetáculo. 	- Teste de avaliação.	25%	25%	
TOTAL				100%	