

Departamento Curricular de Dança

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2019/2020

Disciplinas: Técnicas Teatrais

Curso Secundário

Domínio da Avaliação	Critérios Gerais	Critérios Específicos	Cotação		
ATITUDES E VALORES	- Comportamentos e Atitudes.	- Assiduidade.	4%	25%	A V A L I A Ç Ã O C O N T Í N U A
		- Pontualidade.	4%		
		- Material.	4%		
		- Comportamento.	4%		
		- Capacidade de trabalho e relação com os restantes elementos da turma/grupo.	4%		
		- Motivação, participação e autonomia.	5%		
DOMÍNIO COGNITIVO	- Apreciação Técnica.	- Capacidade de assimilar, desenvolver e resolver as propostas que vão sendo apresentadas durante as aulas.	25%	25%	100%
	- Avaliação Teórica.	- Em sede de aula.	10%	20%	
		- Apresentação escrita (uma por período).	10%		
DOMÍNIO PERFORMATIVO	- Avaliação Prática.	- Resultados artísticos de conceção, ensaios e apresentação à comunidade dos exercícios de trabalho finais (um momento por período).	30%	30%	P R O V A D E A V A L I A Ç Ã O
TOTAL			100%		30%