

Departamento Curricular de Dança

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2019/2020

Disciplinas: Repertório Contemporâneo

Curso Secundário

Domínio da Avaliação	CrITÉrios Gerais	CrITÉrios Específicos	Cotação (valores)		
ATITUDES E VALORES	- Atitude e postura perante o trabalho.	- Assiduidade.	1	6 V A L O R E S	A V A L I A Ç Ã O
		- Pontualidade.	1		
		- Material.	1		
		- Motivação, participação, iniciativa e autonomia.	1		
		- Comportamento.	1		
		- Capacidade de trabalho e relação com os restantes elementos da turma/grupo	1		
DOMÍNIO COGNITIVO	- Competências Técnicas e Artísticas.	- Execução Técnica (Alinhamento; Flexibilidade; Coordenação; Força; Resistência; Equilíbrio; Controle; Organização espacial; Organização temporal).	1,6	8 V A L O R E S	C O N T Í N U A
		- Desenvolvimento das componentes artísticas (Musicalidade; Respiração; Foco; Expressividade; Virtuosoismo).	1,6		
		- Capacidade de implementação de correções.	1,6		
		- Capacidade de memorização.	1,6		
		- Capacidade de incorporação do movimento.	1,6		
DOMÍNIO PERFORMATIVO	- Competências Artísticas.	- Musicalidade.	1,4	6 V A L O R E S	P R O V A D E A V A L I A Ç Ã O
		- Qualidade do movimento, Projeção, Interpretação.	1,6		
		- Rigor técnico do repertório.	1,6		
		- Expressividade.	1,4		
TOTAL			20 Valores		

70%

30%