

Departamento Curricular de Dança

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano letivo 2019/2020

Disciplinas: Repertório Clássico

Curso Básico

Domínio da Avaliação	Critérios Gerais	Critérios Específicos	Cotação		
ATITUDES E VALORES	- Comportamentos e Atitudes.	- Pontualidade.	3%	20%	A V A L I A Ç Ã O C O N T Í N U A
		- Material.	3%		
		- Interesse e participação.	3%		
		- Assiduidade.	3%		
		- Comportamento.	3%		
		- Autonomia de trabalho/ensaio	5%		
DOMÍNIO COGNITIVO	- Apreciação Técnica.	- Rigor na execução técnica dos movimentos.	14%	40%	
		- Capacidade de implementação de correções técnicas.	6%		
		- Noção espacial.	6%		
		- Dinâmicas de Movimento.	6%		
		- Coordenação/Relação com os pares, com adereços, objetos cénicos e outros.	8%		
	- Apreciação Artística.	- Qualidade e projeção do movimento.	10%	40%	
		- Expressividade.	10%		
		- Capacidade interpretativa de diferentes personagens.	5%		
		- Capacidade de memorização.	8%		
		- Sensibilidade e atmosfera musical.	7%		
TOTAL			100 %		