



## Critérios de Avaliação

### Curso Secundário de Formação Musical

#### Disciplina de EDUCAÇÃO VOCAL – 3.º Ano

Domínios	Competências e Capacidades	Instrumentos e Metodologias de Avaliação	Peso
Domínio Cognitivo – <b>Saberes e Competências</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estudo de Reportório</li><li>• Interpretação do texto a ser cantado (fraseado, legato)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Árias e Canções (Continuação do trabalho realizado nos anos anteriores)</li></ul>	40%
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apresentação do trabalho desenvolvido</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participar em Audições</li><li>• Testes de Avaliação Intercalar</li></ul>	10% 25%
			<b>Total: 75%</b>
Domínio das <b>Atitudes e Valores</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Integração no trabalho</li><li>• Capacidade de relacionamento interpessoal</li><li>• Receptividade às propostas de trabalho</li><li>• Empenramento e Responsabilidade</li><li>• Comportamento</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cumprimento de tarefas e prazos</li><li>• Integração no grupo e relação com os outros (Colegas, Docentes e Funcionários)</li><li>• Participação apropriada em contexto de sala de aula</li></ul>	5% 5% 5%
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pontualidade e Assiduidade</li><li>• Apresentação do material necessário para a aula</li><li>• Preservação do espaço e material da sala de aula</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observação direta pelo professor</li></ul>	10%
			<b>Total: 25%</b>