

Critérios de Avaliação

Curso secundário de Formação Musical

Disciplina de EDUCAÇÃO VOCAL – 2.º Ano

Domínios	Competências e Capacidades	Instrumentos e Metodologias de Avaliação	Peso
Domínio Cognitivo – Saberes e Competências	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da Técnica Respiratório • Desenvolvimento da postura • Estudo de Reportório • Interpretação do texto a ser cantado (fraseado, legato) • Apresentação do trabalho desenvolvido 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercícios Práticos (Relaxamento/Respiração) • Emissão Vocal 	20%
		<ul style="list-style-type: none"> • Continuação do trabalho realizado no 1.º Ano. 	20%
		<ul style="list-style-type: none"> • Participação em Audições 	10%
		<ul style="list-style-type: none"> • Teste de avaliação 	25%
Total:			75%
Domínio das Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none"> • Integração no trabalho • Capacidade de relacionamento interpessoal • Recetividade às propostas de trabalho • Empenhamento e Responsabilidade • Comportamento • Pontualidade e Assiduidade • Apresentação do material necessário para a aula • Preservação do espaço e material da sala de aula 	<ul style="list-style-type: none"> • Cumprimento de tarefas e prazos 	5%
		<ul style="list-style-type: none"> • Integração no grupo e relação com os outros (Colegas, Docentes e Funcionários) 	5%
		<ul style="list-style-type: none"> • Participação apropriada em contexto de sala de aula 	5%
		<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta pelo professor 	10%
Total:			25%