

Critérios de Avaliação Curso Básico de Canto

Disciplina de Canto – 5.º Grau

Domínios	Competências e Capacidades	Instrumentos e Metodologias de Avaliação	Peso
Domínio Cognitivo – Saberes e Competências	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolvimento da Postura Desenvolvimento da Técnica Vocal 	<ul style="list-style-type: none"> Exercícios Práticos (Relaxamento/Respiração) Emissão Vocal 	20%
	<ul style="list-style-type: none"> Estudo de Reportório 	<ul style="list-style-type: none"> Leitura e interpretação de pequenas peças musicais em língua portuguesa, estudos de Vaccai, Árias Antigas e outras de acordo com a evolução do aluno. 	20%
	<ul style="list-style-type: none"> Apresentação do trabalho desenvolvido 	<ul style="list-style-type: none"> Participação em Audições/Momentos de avaliação 	35%
			Total: 75%
Domínio das Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none"> Integração no trabalho Capacidade de relacionamento interpessoal Recetividade às propostas de trabalho Empenhamento e Responsabilidade Comportamento 	<ul style="list-style-type: none"> Cumprimento de tarefas e prazos Integração no grupo e relação com os outros (Colegas, Docentes e Funcionários) Participação apropriada em contexto de sala de aula 	5%
	<ul style="list-style-type: none"> Pontualidade e Assiduidade Apresentação do material necessário para a aula Preservação do espaço e material da sala de aula 	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta pelo professor 	10%
			Total: 25%

Nota Final= 80% Avaliação Contínua + 20% Prova Global