

Critérios de Avaliação Curso Básico de Canto

Disciplina de Canto – 3.º Grau

Domínios	Competências e Capacidades	Instrumentos e Metodologias de Avaliação	Peso
Domínio Cognitivo – Saberes e Competências	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da Postura • Desenvolvimento da Técnica Vocal 	<ul style="list-style-type: none"> • Exercícios Práticos (Relaxamento/Respiração) • Emissão Vocal 	10%
	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo de Reportório 	<ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de pequenas peças musicais em língua portuguesa, estudos de Vaccai, Árias Antigas e outras de acordo com a evolução do aluno. 	20%
	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do trabalho desenvolvido 	<ul style="list-style-type: none"> • Participação em Audições / Momentos de Avaliação 	35%
			Total:
Domínio das Atitudes e Valores	<ul style="list-style-type: none"> • Integração no trabalho • Capacidade de relacionamento interpessoal • Recetividade às propostas de trabalho • Empenhamento e Responsabilidade • Comportamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Cumprimento de tarefas e prazos • Integração no grupo e relação com os outros (Colegas, Docentes e Funcionários) • Participação apropriada em contexto de sala de aula 	5%
	<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade e Assiduidade • Apresentação do material necessário para a aula • Preservação do espaço e material da sala de aula 	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta pelo professor 	10%
		Total:	25%