

| Ensino Básico |

Técnica de Dança Clássica e Repertório Clássico

Critérios de Avaliação:

<p><u>Atitudes e valores</u> (20%)</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Pontualidade;✓ Material;✓ Interesse e participação;✓ Assiduidade;✓ Comportamento. <p>(3% cada parâmetro) Compreensão Teórica dos Conteúdos Técnicos (5%)</p>
<p><u>Apreciação artística</u> (25%)</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Qualidades e projecção de movimento; (10%)✓ Interpretação. (7,5%)✓ Sensibilidade e atmosfera musical. (7,5%)
<p><u>Apreciação Técnica</u> <u> Noções formais da Técnica,</u> <u>Propriocepção e</u> <u>Capacidade cinestésica</u> (55%)</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Controlo do <i>en dehors</i> (6%);✓ Distribuição de peso (5%);✓ Coordenação (6%);✓ Coordenação de <i>tours</i> (5%);✓ Controlo (6%);✓ Alinhamento (6%);✓ Noção espacial (4%);✓ Trabalho de <i>allegros</i> (5%);✓ Trabalho de pontas/ pré-pontas (5%);✓ Flexibilidade (2%);✓ Noção rítmica (2%);✓ Dinâmicas do movimento (3%);

A Nota Final calcula-se com: 50% Avaliação Contínua + 50% Prova Final