

| Ensino Básico |  
**Expressão Criativa**  
 2018/2019

**Critérios de Avaliação:**

Critérios gerais	Critérios específicos
<b>Aquisição de conhecimentos e competências no âmbito da Expressão/Dança Criativa e da Composição Coreográfica (50%)</b>	Pontos de partida – estímulos (7%)
	Estimular a Improvisação/ criatividade (7%)
	Exploração de dinâmicas (7%)
	Relação com o espaço (7%)
	Relação com outras pessoas e objetos (7%)
	Ferramentas de manipulação e desenvolvimento do movimento
	Criação de micro e macro estruturas
	Princípios de composição
	Metodologias de composição coreográfica
	Elementos sonoros (7%)
	Elementos cénicos
	Elementos multimédia e vídeo
	Produção
	Análise, reflexão e consciência crítica (8%)
Linguagens e Estilos de Movimento	
<b>Comportamentos e atitudes (25%)</b>	Assiduidade (4%)
	Pontualidades (4%)
	Material (4%)
	Motivação, Participação, Iniciativa e autonomia (5%)
	Comportamento (4%)
	Capacidade de trabalho e relação com os restantes elementos da turma/grupo (4%)
<b>Prova no final do Período (25%)</b>	Competências Artísticas:
	- Musicalidade (5%)
	- Qualidade do movimento, Projeção, Interpretação (10%)
	- Criatividade (5%)
	- Expressividade (5%)