

CURSO SECUNDÁRIO DE PIANO JAZZ

O Conservatório de Música de Coimbra vai ministrar o Curso Secundário de Piano Jazz a partir do próximo **ano letivo 2017/2018**.

O prazo de inscrições nas provas decorre de 21 a 28 de junho.

REGRAS DE ACESSO

CANDIDATOS QUE CONCLUÍRAM O CURSO BÁSICO DE INSTRUMENTO NESTA ESCOLA

Realizam apenas a prova de Instrumento caso tenham ficado aprovados no 5º grau de Formação Musical.

Ao candidato que não tenha concluído com classificação positiva o 5º grau (Curso Básico) da disciplina de Formação Musical aplicam-se as mesmas regras de um candidato externo (ver pag.2).



CANDIDATOS QUE FREQUENTARAM O CURSO BÁSICO DE INSTRUMENTO NOUTRA ESCOLA (ALUNOS EXTERNOS)

Realizam provas às disciplinas de Formação Musical e Instrumento.

A prova de Formação Musical é realizada anteriormente e é eliminatória.

A prova de Formação Musical comporta uma parte escrita e uma parte oral, contando cada parte 50% da classificação final.

Um aluno que na parte escrita obtenha classificação entre oito e treze valores, inclusive, tem de realizar a parte oral. Apenas fica dispensado da parte oral se tiver classificação igual ou superior a catorze valores.

Se a classificação da parte escrita for inferior a oito valores, o aluno fica, automaticamente, não aprovado e desta forma eliminado do acesso ao Curso Secundário.

Um aluno que obtenha classificação final inferior a oito valores na prova de Formação Musical não é admitido à prova de Instrumento.



DISPOSIÇÕES COMUNS

Todos os candidatos ao Curso Secundário de Piano Jazz aprovados na disciplina ou na prova de Formação Musical têm de realizar a prova de Instrumento (Piano Jazz).

Um aluno que obtenha classificação negativa (inferior a 10 valores) na prova de Instrumento fica **NÃO APROVADO**.

Para efeitos de seriação dos candidatos é contabilizada apenas a classificação obtida na prova de Instrumento.

NOTA: As matrizes das provas podem ser consultadas nos **Serviços Administrativos**

CALENDÁRIO das PROVAS

Dia	Exame	Sala	Hora
5 de julho	FORMAÇÃO MUSICAL - ESCRITA	D8	10H30
6 de julho	FORMAÇÃO MUSICAL - ORAL	D8	14H30
13 de julho	PIANO JAZZ	M36	11H00

A direção